

పుటపుట నీట్టార్చు పుచ్చువారెవరో  
 నలుచంద్రునిదినుచు నాప్రియురాలు  
 తెలిసికోవలసిన తెగువమైనామె  
 కమ్మనిద్దుర కనుబొయ్యకుండు  
 నిమ్మకాయలగుంబాడి నీట్టార్చులిమ్మ.  
 ఏనింకకంటెను హెచ్చుగాఁజెల్లు  
 బూనితెగింపక ముంజె న్నప్పుమున  
 నాభాగ్యదేవత ననినాక్షి చెవిని  
 సాభిలాషుగ బోధ సలుపునుగాక!

మిత్రు—కామపాలా! నీవీలాగున చీనముగా పాడుచున్నయెడల నీసీరియురా  
 శిష్యుడికిని మేలుకొనదు. ఉద్యోగమునున్న పనివిధవలె వలపునహితము జాలికొలుపు  
 పాటలవేత జోకొట్టఁబడి మతింక నిద్రపోవును.

కామ—అమెకు నిద్రాభంగముచేయు నామనసుకొలుపదు.

మిత్రు—మేలుకొల్పినయెడల లేచివచ్చి పల్కరించునంతటి గౌరవమామెకు నీ  
 యందులేదని యెఱుఁగుచువు గనుకనే నీవామె నిద్రాభంగమున కింత భయపడు  
 చున్నావు.

కామ—అట్లయిన నీకిప్పు డాసందేహముతీర్చి నమ్మకముపుట్టించెదనుచూడు.  
 (అని పాడుచున్నాడు.)

ఉ. వేకువ చేరవచ్చి యిదె వేగమె రాత్రిని పొగనంపెడున్;  
 నీకమనీయనేత్రముల నీవికవిప్పుము, సుందరీమణీ!  
 యీకడ నీ సుహృద మనునింపగుప్రాప్తదయించునంతకుకై  
 నాకువెలుంగునన్నడదు, నాకుఁబగల్గె గనిపించదంతయున్.

భానుమతి—(ఒకగవాక్షమునుండి బదులు పాడుచున్నది.)

సుందరివృత్తము. విన్నదాన లేచి నన్ను వేడు నీదుగీతమున్;  
 కన్నదాన నేత్రరంజకంబుగాఁ బ్రభాతమున్;  
 నన్ను బాటపాడివేడు నాయకున్ మనంబులూ.  
 నెన్నుకొంటిఁ గామఁడందు నిమ్మపాణంబులూ.

సుందర్యవర్ణ—(ఘటియొక గవాక్షమునుండి) ఎవరురాతులువలు గాఁబలతోను  
 వీణలతోను రాగములతోను భోగములతోను ఆటలతోను పాటలతోను మావీధినిజేరి  
 యెల్లరి చేయుచున్నారు? పొండి, పాటకులా! పద్యగత్తిపొండి.

భాను—నాన్న గారూ! వృధాగామికలయిట్లా గ్రహపడెదరు? ఊరకుండుడు.

కామ—వీరియారాలా! నేను నీకే ధేయనేడకుండును.

సుద—అమ్మయ్యా! ఆమోసపుమాటలను నీవు చెబియొగ్గి యేల విడవవు? గోవా తుములోనుండి లేచిరా.

భాను—ఓసిరియూడా! అనజ్ఞు వేడుకొనెదను.

కామ—నీవు పోకటోదా?

భాను—మన మొక వేళ మరల కీక్రుముగానే కలిసికోవచ్చును. మనకుదురదృష్ట్య మొకగొప్పశత్రువుగా నున్నను, మనపక్షమున దానిలోపోరాడి విజయ మిచ్చుటకు మిత్రుడయి కాముఁడున్నాఁడు.

సుద—ఓహీ! శుపాకి యిటు తెయు.

కామ—మన మనోవేదన నెఱిగిన కామదేవుఁడు—

సుద—పొండి. పోకుండినయెడల, ఈగుండు తిన్నగా మీతలలోనుండి దూఱి పోవును.

(అంతఁజూచి వేటువేటుగా నిష్క్రమించుచున్నారు.)

౨. రంగము—వీధిలోని కిన్నెరమంటపము.

[విజయవరయు, దామోదరుండును ప్రవేశించుచున్నారు.]

దామో—అయ్యా! వారమునకొక్కసారి కొంచెమునిద్ర—

విజ—ఓరిజమడా! ఊరకుండు. నావద్ద నిద్రపోకు తలపెట్టు.

దామో—స్వామీ! దేవరవారి విషయంబో నేను మనవి. చేయవచ్చినది నా పంటిదరిద్రులకుపట్టెడు తుప్పముయిన గాఢనిద్రమాట కాదు. కొంచెము కావలసి యున్నయెడల, వేడుకకొఱ కొక్కసారి గడియనేపు కన్నమూసెడు ప్రభువుల చిఱు నిద్రనుగురించియే నేను దేవరవారితో విన్నపము చేయుచున్నాను.

విజ—ఓరిమాఁడుడా! నోరమాయము. ఓసుదంతా! ఓద్రయరాతా! నీ జెంత నిద్రయురాలవై నాకన్నలనుండి నిద్రను దొంగిలించినావు!

దామో—(తనలో) నానిద్రనుకూడ దొంగిలించినది.

విజ—ఇటువంటి సమయములలో నామనోరథమును వృథావుచ్చుట నాకు మరణ పోయియుగానున్నది. మరియొకటి నిమిత్తమయి చూచుకొనుట కిదాసమయము? ఇది మేముగలిగినందుకులక్షణమా? నీవెప్పుడును నన్ననునసార ప్రవేశించితివిని నేనమ్మకము.

దామో—(తనలో) నేనును అనుకోను.

విజ—అట్లుగాక స్త్రీజనస్వాభావికమయిన చపలత్వమునబట్టి మనస్సు గడియ గడియకును మాటుచుండుటచేత నిట్లనియొందునా?

దామో—(తనలో) స్త్రీలచిత్తములు తుణతుణమును మాటుచున్ననువారుమాత్రం మది యొప్పుకోరు.

పిజ—ప్రపంచములో సుదంతవలె నవిచేకినుటగువారు మఱియెవ్వరైననున్నారా?

దామో—(తనలో) నాకొక్కఁడు కనఁబడుచున్నాఁడు.

విజ—కీన్నారు. ఆమె చపలత్వమునకు దాసుఁడయియున్న యీబుద్ధిహీనుఁ డటువంటివాఁడే. (అని తన్ను చూపుకొనుచున్నాఁడు.)

దామో—(తనలో) ఈసంగతి యితఁడు తెలిసికొంగలఁడని నే నీవఱకే యను కొన్నాను.

విజ—ఓహో! నీవెంత చందలురాలవు! ఓదయావిహీనులారా! తెల్లివిమాలిన నీయచ్చరత్వముచేత నన్నెంత దుఃఖపెట్టుచున్నావు! నాదృష్టికి నీవిప్పుడు దోష రాశివిగాఁ దోచుచున్నావు. నీచూపులే కావలసినంతతీరస్కారమును వెడలఁగ్రొక్కుచున్నవి. ఒక్కచూపులేకాపు నీవిఱుపవ్వలును. అయ్యో! నేనిప్పు డాచిఱుపవ్వల నేల తలపెట్టితిని? ఆమె సుందర మందహాసములోనే దృష్టిని మిఱుమిల్లు కొల్పెడు సోయగమును హృదయమును మరులుకొల్పెడు విభృమమును నామనస్సునకుపాడకట్టుచున్నవి. నాకిప్పుడు మరణోద్వాదములాసన్నమగుచున్నవి. నాప్రియురాలు లభింపక పోయిపయెడల నేనిక పాత్రాత్యాగముచేసికొనెదను.

దామో—(తనలో) ఔరా! అవిషపునవ్వులే యందఱిని జెఱుచుచున్నవి!

విజ—(పాడుచున్నాఁడు.)

ద్విపద. సుగుణ సంపదయెల్ల సారిదినిమఱచి  
మగువదోషంబులె మదిని నిల్పంగఁ  
జాలుదునేని, నిష్పక్షపాతమునఁ  
(గాలువివేకంబు కడువేగఁ గాముఁ  
దాసు దుర్బలుఁగాఁగఁ దప్పక చేయు;  
కాని కోపమువచ్చి కాంతదోషముల  
నెన్నంగ మదిలోన నేఁబూనినపుడు.  
(కన్న నడచుము గాముండువచ్చి  
కలికేసద్గుణములఁ గాన్పించినాకు  
నల వివేకము నిట్టె యందలముఁజేయు.

దామో—స్వామీ! కామపాలుఁ డిటువచ్చుచున్నాఁడు.

విజ—మంచిది. నీవింటికిఁబొమ్ము. నేనును నీజెనుకనే వచ్చెదను.

దామో—ఆహా! అశ్శతపునవ్వులు! (అని నిష్క్రమించుచున్నాఁడు.)

[అప్పుడు కామపాలుఁడు ప్రవేశించుచున్నాఁడు.]

విజ—కామపాలా! నీవు మాగుఱ్ఱముపై పాడుచుండఁగా మిమ్ము విడిచివచ్చి నానని దామోదరుఁడు చెప్పినాఁడు. మాతండ్రిగారు లేవలేదుగదా?

కామ—లేచి వారు. ఆయన సంత్రపియులుగనుక, ఇనుపకమ్ములు వేసినగవాళ్లు ముఱా నిఁచుండి బోనులూని పండుకోతివలె కావలసినంత నేవు గొంతుబద్దలుచేసి కొండని లేచివచ్చినాను. నీవంతపెందలకడనే యిల్లుబైలుదేటివచ్చుటకు కారణమేమి?

విజ—నీతో చెప్పినానోలేదోకాని సుదంతనవతితల్లి తనభర్తయైన మాధవసేనుని స్వాతంత్ర్యము తానుగన్న కొమార్తెకే యిప్పింపవలెనని తగ్గత్రముచేసి తండ్రినొడఁజెడిచి సుదంతను యోగినిగా మతమున కర్పింప నిర్ణయించుకొన్నదినములేవేనుమా. అందుచేత నేను స్వయమునకు తెగించి, వీధితలుపుతాళముచెవి కవ్వపడి సంపాదించి, లోడల గడియవేయుకుండ సుదంతపరిచారికకు లంచమిచ్చి, తెల్ల వాఱుజామున రెండుగంటలకు రెండవకంటివా రెఱుంగకుండ లోపలప్రవేశించి, సుదంతగదిలో దొంగతనముగా దూతినాను. అప్పుడు నాస్రియురాలు మేలుకొని కూరుచుండి కన్నులనీరుపెట్టుకొనుచున్నది.

కామ—ఓవిజయవర్మా! నీవచ్చువ్వవంతుఁడవు.

విజ—తొందరపడక పర్యవసానము వినుము. రాత్రిపూట వేళగానివేళనువచ్చి తనగదిలో ప్రవేశింప సాహసించినందుకు నన్నామె పరమసాహసికుఁడయినదువ్వున నునితో సుచేసినది.

కామ—ఇది యారంభదశలో కాఁబోలును.

విజ—అరంభదశయేలేదు. ఆదేయంత్యదశ. అటుతరువాత నామాటయొక్కటి యొకను వినిపించుకొక తక్షణము గదివిడిచి లేచిపోని పక్షమున తనతల్లినిలేపెదనని పెదరించినది.

కామ—మంచిది కడపట నేమిజరిగినది?

విజ—కడపటనా? మొదట నేను లోపల ప్రవేశించినట్లుగానే మరల చేతులుఱుచుకొనుచు మాఱుమాటాడక లోపలినుండి వెలుపలికివచ్చుట జరిగినది.

కామ—ఆమెకు కోపమువచ్చుపని నీవక్కడ నేమియు చేయలేదుగదా?

విజ—వైశముతోడు! నేనేమియు చేయలేదు. ప్రది పండ్రెండు సార్లు

మాత్రము బలవంతముగా బుగ్గలు ముద్దుపెట్టుకొన్నాను.

కామ—అంతేకద? అటువంటి మోటుతనము నేనీసటి కెన్నఁడునువినియుండలేదు.

విజ—వీచీ! నేనుమోటుతనమెంతమాత్రమునుజూపలేదు. నామాటనమ్ము. నేనామెయెడల మిక్కిలి గౌరవముతోనే నడుచుకొన్నాను.

కామ—ఈశ్వరసాక్షి! నీవిషయమయి చెప్పలేదు. నేనది సుదంతేవిషయమై చెప్పినాను, విజయవర్షా! నీవు తలుపుతాళముచెవి వారివద్ద నిచ్చియే వచ్చినావుగదా?

విజ—ఇచ్చివచ్చినాను. నన్ను సాగనంపుటకయి వెలుపలికివచ్చిన పరిచారికతీసికొని పోయినది.

కామ—అట్లయినపక్షమున, సుదంత రూఢిగా నీవెనుక నేయిల్లువిడిచివచ్చునని నేనిప్పుడు ప్రమాణముచేసి చెప్పఁగలను.

విజ—ఒకవేళ నాప్రతిపక్షి నెవ్వనినైన ధన్యునిజేయుటకయివచ్చునేమో! నాప్రస్తుతస్థితినిబట్టి విచారింపఁగా నాకిప్పుడందఱియందును సందేహము కలుగు చున్నది. వెనుకనీవుకూడ సుదంతనుకామించి, నావలెనే యామెను భాగ్యదేవతనుగా భావించుకొనుచుంటివికాదా?

కామ—ఆమెకునామీఁద ననురాగములేదని తెలిసికొనువఱకును నేనామెను మోహించినాను; కాని నేనటులరువారల వరింపఁదగిన శుభలక్షణముకల్గితిరయినామె ముఖమునందు లేదనుకొని తురకభావవిరక్తిచేసికొని మరలుకొన్నాను.

ద్విపద. కాంతత్రోడను నన్ను గాంచనికనుతి

నీక్షింప భువకోభ నెప్పుడునేను;

ఏనానఁగా లభియింపనిమోవి

నేను సుఖారసమెప్పుడుఁ జూడ;

తద్రయననుఁగోరు తరళాయతాక్షి

నిద్రపుఁజెక్కుల నెఱిమించునేని,

పలుచుద్దులిడినేను పరికించుదాఁక

తగులఁ జెక్కులటంచుఁ దలంచునేను;

ఏడాక్షిచూస్తంబు మృదువందులేని,

పొణిసరిటుకు నేనె పరికింపవలయు.

మరలగృతజ్ఞత మగుననాచేయ

కరుణఁబట్టినదాఁక కనినమ్మనేను.

పొలఁదొడ్డివాళ్లు పుచ్చుచునుంట  
తిలకింపవలసినఁ జేటగానేను,  
యువతినన్నాకించి యూర్పుచున్నట్టి  
లవగతమయినఁగా కరయలేనేను.

అంతేకాక నీచెల్లెలియందు నాకు గాఢానురాగ మున్న సంగతి నీకు దృఢముగా తెలియునుగదా? ఆషయములో నాకు నీవుతోడుపడుము. సుదంతవిషయములో నీకంత మాత్రమును నేను శ్రవకఁబుగనియ్యను.

విజ--మాకుటుంబగౌరవమునకు హానిరాకుండ నాకుసాధ్యమయినంతవఱకునేనా విషయములో నీకు సదుపాయముచేసెదను. కాని యింటినుండి మాత్రము నీవుభానుమతిని లేవఁదీయఁ గూడదుసుమా.

కామ--ఇంటినుండినుదంతునుమాత్రమునీవులేవఁదీయప్రయత్నము చేయవచ్చునా?

విజ--అది వేరేసంగతి. పరులవిషయములో మనము జరిగించునట్లుగా మన భార్యల విషయములోను మనతోఁబుట్టువుల విషయములోను పరులుజరిగించుటకుమన మొప్పుకొఁము. ఇక్కడ మఱియొక సంగతికూడనున్నది. రేపటిదినము సుదంతను బలాత్కారముగా యోగినిని జేయఁబోవుచున్నాడు.

కామ--సరే. ఇప్పుడు నేనుమాత్రం చుటునంటినిర్భాగ్యస్థితిలోలేనా? రేపటి దినము మీతండ్రియొద్ద భానుమతిని బలవంతులుగా పనుకామునకిచ్చి వివాహముచేయఁ బోవుచున్నాఁడు. నాతోరా. మనమేదయిన మంచియుపాయము నాలొచింతము.

విజ--నేనింటికిపోవలెను.

కామ--మంచిది. నాకు పెలవిమ్మ.

విజ--అవునుగాని, కామపాలా! నీకొకవేళ నాచెల్లెలిమీఁద సనురాగము లేకపోయినను మర్యాదయు మనస్సే హమును విచారించి సుదంతవిషయములో నీవేష్టించు విధుము తలపెట్టకూడదు సుమా.

కామ--గీ. ధర్మమూలంబు మైత్రీ యిడరణిమీఁద;  
మనుజులనుజేరి వలపు పైకొనియే నేని,  
వలపునకుఁదాము ననుకూలపడకయున్న  
నిలువచే ధర్మములు నొక్కనిమిషమైన.

గీ. నేను జెలులకుఁజేయు వాగ్దానములను  
తొక్కధర్మంబులండుఁ దలంతు నెప్పుడు.

వలపునకుఁ జేయు నలమొక్కబహులశ్చెల్ల  
నేను మతధర్మములటంచు నెఱతుమదిని.

(అని నిష్క్రమించుచున్నాఁడు.)

విజ—ఈవిషయము కామపాలునితో నేనెప్పుడు ప్రసంగముచేసినను నా  
కీతనిచర్య యేమావక్రముగా నే కనబడుచున్నది. అందువలన నామనస్సునకారాటము  
పాచ్చుచున్నది. ఇంతకువచ్చినమోదట సుదంత యీతనిని వరించునేని నేను నిశ్చ  
యముగా ప్రాణములు విడువవలసినవాఁడనే.

మ. అనుమానంపఁగ పోతువున్న, నను నాయభ్రాతృకామించు నం  
చును బెల్పంగ నిరర్థకంబులె కడుంజూపట్టు; నాశంక యిం  
కను నత్యంబుననేని నేను జెడితికొ; గాదని నేనౌఖ్యముం  
గన నర్థుండనుగాను; లోనఁబెనుచుంగా యీర్ష్య దుఃఖంబులన్,

ప్ర. నాయెడ నాతిమిన్న చిటునవ్వొలయించిన నెంతపూజ నేఁ  
జేయఁగఁజెల్లునోయెఱుంగఁ; జేడియనవ్వలె యన్యుఁజేరినన్  
బాయఁగఁజెల్లు నావలపు; నామది వేదన యెట్లుతీఁతుమన్  
ప్రేయసినన్నిటుల్ వెతలఁబెట్టుకొలందిని ప్రేమపాచ్చుఁగన్?

(అని నిష్క్రమించుచున్నాఁడు.)

3. రంగము—సుదర్శనవర్మ గృహములోఁగది.

[భానుమతియు, రాగమంజరియు, ప్రవేశించుచున్నారు.]

భాను—ఓ చెలీ! రాగమంజరి! మనమాలోచించిన యుపాయము నిరపాయ  
ముగా సాగునని నీకు నమ్మకమున్నదా?

రాగ—భానుమతీ! వినుము. నాకావిషయములో నెంతమాత్రమును సందేహము  
లేదు. కాని మనమాలోచించిన యుపాయమును నెంటు నేప్రయోగింపవలెను. నీగదిలో  
నేను చేయవలసినది సర్వమును నిర్ధమముచేసి నాను; ఇంక ముందు జరగవలసినదానికి  
మనము మనభాగ్యదేవతను నమ్మకొనియుండవలెను.

భాను—తాను నిర్ణయించినవానిని వివాహమాడుటకు నేనంగీకరించువలెకును  
నాముఖముచూడనని నాతిండ్రి ప్రతిజ్ఞచేసి నాఁడు.

రాగ—ఈవిషయమే యతఁడు తనమిత్రుఁడయిన జయపాలునితో మాటాడు  
చుండఁగా వేమనుపొందుచుండివిన్నాను. “నాకూతురు వసుకాముని పెండ్లియాడుట

కొప్పుకొనునోలేనో లేపుకట్టిగాకడసారింజుడిగిచూచెదను; భానమతియెవ్వకొనుట, కనుమానించినయెడల, నాకూతురు నాకు మరల విధేయురాలయి నాయాజ్ఞ కిరసావహించువఱకును నేను దానినికన్నెత్తిచూడను, దానితో మోరు తెలిచి మాటాడను. — అని నీలండ్రి చెప్పినాడు.

భాను — అతడన్నమాట తిరుగక యెప్పుడును పట్టినపట్టు విడువని కవినన్వభావుడని యెఱిగియే నేను తప్పించుకొనిపోవుటకయి నీవీయుక్తి పన్నినావుగదా. ఈ కృషిలో మనపరిచారిక మనకనుకూలురాలుగా నుండునట్లు పదిలపఱచినావా?

రాగ — అది యీమంత్రములో మొదటనుండియు నాతో చేరియేయున్నది. నీ ప్రయత్నము సఫలమయినపక్షమున, పనుకాముని విషయములో నీకున్న స్వాతంత్ర్యమును బాధ్యతయు సర్వమును నాకు విడిచిపెట్టెదనని నీవు వెనుకచేసిన వాగ్దానమును మాటవక చెల్లించవలయును జాను.

భాను — నేనది సంతోషపూర్వకముగా చెల్లించెదను. సాధ్యమయినయెడల నీ వాతనిని దక్కించుకొన్న మిగుళయులును చిరసుఖమనుభవించవలయుననికోరి నిరంతరమును పరమేశ్వరుని ప్రార్థించెదను. అతడునాస్రియుండయినకామపాలునికంటెను. పదిరెట్లు ధనమెక్కువగలవాడు సుమా.

పరిచచామరము. ధనంబుగల్గుదాననంచు దారు నన్ను నెంచినన్,  
జనులలంపఁబోరు నిన్ను జానరో! ధనాధ్యక్షన్;  
పెనంగొనున్తుదంబు నీవు చేదదానపాటకున్;  
ఘనంబుగా ధనంబునియ్యగల్గు దేరుగావునన్.

పంచచామరము. కైలందిమిన్న! నీకు నాదువిత్తమెల్ల నిచ్చినన్,  
కైలంగి నాదువల్ల భుండు చిత్తమరదెఱింగెడున్  
గొలందిలేని యట్టివస్తుకొటియున్ ధనంబునన్.  
దలంపఁ దన్నె కోరియున్నదాన నెంచు చిప్పటన్.

పరిచచామరము. పరుండు నాదుచెట్టఁబట్టు భాగ్యమింతయబ్బినన్  
స్మరింపఁ గల్గితేకయుంట న్యప్పమందు నేనియున్;  
కగంబు తన్నె కోరికొంటిగాని యన్యమేదియున్  
వరింప లేదటంచు నట్టవల్లభుండు నన్నెడున్.

రాగ — భానుమతి! నీలండ్రి వచ్చుచున్నాడు. కామపాలుని యొద్దనుండి నేను కట్టకడపట తెచ్చిన యుత్తరము వేగిరము నాచేతికిన్బి. నన్ను మీఱుటనుండి పంపివేయుట కాజాబే కారణము కాఁబోవునుజామా. నీకీవఱ. కియ్యనట్టుగా.. డీనికి



లక్కముద్ర వేసి తెచ్చి నేనిది యిక్కడ జాతివిడిచెదను, (అనినిష్క్రమించుచున్నది.)

[సువర్ణవస్త్రయు, విజయవస్త్రయు, ప్రవేశించుచున్నారు.]

సుద—ఓయీ! నీవుకూడ కాత్రులయందువీధులలో బయలుదేరి యురార్చి యిది త్రమయి పాటలు పాడుచున్నట్లున్నావే! పాపము! నీపనికిమాలిన యాలలతోను కామగీతయలతోను, నీవెక్కడ చుట్టుపట్లవారికి నిద్రపట్టకుండఁ జేయుచున్నావు. నీనడతవల్ల నీవు నీచెల్లి లికిఁగూడ మంచిమార్గమునే యుపదేశించుచున్నావు. ఓసీ! అమ్మాయీ! నీకొక్కసంగతి చెప్పవచ్చినాను. ఇంక రాత్రులయందు మీకామవికారములును మీమాటలును పాటలును నేను సాగనియ్యను; మీపాటలును పద్యములును విన్నవారకెల్లను మతిపోవుచున్నది. అయినను నీవెఱ్ఱిచెప్పలు రేపటితో కట్టుపడి పోవునులే. ఇంక కొంతయు నేపటికి ఎనుకాముండికొడవ వచ్చును. రేపటిదినము నీ నాతనిని వివాహము చేసికోవలెను.

భాను—నాబొందిలో ప్రాణముండఁగా నేనాతనిని పెండ్లిచేసికోను.

విజ—నాన్నగారూ! అటువంటివానిని అల్లునిగాకోరి తెచ్చుటకు మీకెట్లుబుద్ధి పుట్టినది?

సుద—పిలువని పేరంటముగావచ్చినీయంతట నీవేమాకుహితబోధచేయక యాశించుచున్నావుగనుక, నాయందు దయచేసి నీకతనియం దేమిలోపము కనఁబడినదో చెప్పు.

విజ—మొదటిమాట అతఁడు విదేశస్థుఁడు.

సుద—అసందేహముతో పనిలేదు. అతఁడు స్వదేశమువిడిచి తండ్రినాటినుండియు ఇక్కడనే యుండుటచేత ఈదేశస్థుఁడైయున్నాఁడు.

విజ—అతనిది శివమతము.

సుద—ఇదిమఱియొక తెలియనిమాట. అతఁడేరెండు మాసములనుండియు విష్ణుమతస్థుఁడయినాఁడు.

విజ—అవునవును. అతఁడు ధనమునిమిత్రము పూర్వజ్ఞులనుండియు వచ్చుచున్న స్వమతమును వదలిపెట్టినాఁడు. ఈశ్వరాత్మమతమును మార్పుకొనుటకింకను అవశ్యకముకా లేదుకాఁబోలును!

భాను—అతఁడెప్పుడో జేమతములోనులేక దేవాలయమునకును ముసీదునకును మధ్య మాలగులాడుచున్నాఁడు.

సుద—ఇదికాక మతియేమైననున్నదా?

విజ—మతియేమియును లేదుగాని, అతఁడు మోసములయందును జిత్తులయందును వితిత్రమైన యాసక్తికలవాఁడట.

భాను—లోకములూ మోసగాండ్రే తెలివితక్కువవారిని మాయచేసి లాభము పొందుచున్నను, అతఁడుమాత్రము సాధారణముగా తనజత్తులచేత తానే మోసపోవుచుండునని వినుచున్నాను.

విజ—అదినత్యము. నేర్పూచాలని విలుకానినలెనే యితఁడెప్పుడును పెట్టికగుటి తప్పిపోయినను, తనచేతికిమాత్రము నారి బెట్టి తగిలించుకొనుచుండును.

సుద—ఇంతటితో సరిపోయినదా?

భాను—దీనినన్నీ టినిమించినది యితనివద్ద భగ్గయగుటకు పనికిరాని ప్రధానమైన లోపమింకొకటియున్నది. అది వివాహమాడవలసిన దానైన నామనస్సునకు సరిపడినవాఁడు కాకపోవుట.

సుద—నీకతఁడు మనసురాకపోయినను నీ వాతనిమనస్సునకు వచ్చినదానవు. వధూవరులూ నెవ్వరోయొక రనురాగము కలవారయి యుండుటచాలును. పెండ్లికిద్దఱును పరస్పరానురాగము గలవారెప్పుడును దొరకరు. నీవెంత వెగటుగానున్నను, అతఁడుమాత్రము తియ్యని స్వభావముగలవాఁడు. పుల్ల చెట్టును తియ్యచెట్టుమీఁద చంటుకట్టినట్టుగా నిన్ను టువరిటివాని కంటఁగట్టినంగాని సత్ఫలము కలుగదు.

భాను—మొదల నతఁడు నన్ను కామించునటచేతనే నాతల కంటగించుచున్నది; అందుమీఁద నాకతఁడు భర్తయగునన్ను పదిరెట్లధికముగా నాతలనొచ్చుచున్నది.

సుద—అదియంతయు నాకు తెలియదు. వివాహమయినతరువాత సామాన్యముగా నమిస్తుముమాటిపోవును. ఇప్పుడునీతో నాకువాగ్వాదమెందుకు? నేనుచెప్పినట్లు విని నీవాతనిని వివాహముచేసికొనెదవా? చేసుకోవా?

భాను—ఈవిషయములూతప్ప మఱియేవిషయములూను నేనుమీయాజ్ఞామీఱను.

సుద—నీవు నీతఁడిగొనుభుమునుచూడవా?

భాను—కావలసినంత చూచెదను. జనితైకపుత్రికను యావజ్జీవము సుఖహీనురాలనిగాఁజేయు దుఃఖమాతనికి కలుగనియ్యదు.

సుద—అమ్మాయీ! మేలుమేలు! నీ బుద్ధికినంతోపించినాను. ఇటుచూడు. నీవు బుద్ధితెచ్చుకొని నాయాజ్ఞకులోబడువలయును నేనెఁక నీమొగముచూచి యెప్పుడును నీతోచూటాడను—ఏమి? బదులు చెప్పవేమి?—ఈచావడియు గదియుదాఁటి విన్నపలకు రూనియ్యను. నీవిందులూనే రాత్రింబగళ్ళు పడియుండవలెను. నేను కలుపలకు పోవలసినచ్చివచ్చుడునిన్ను గదిలోపెట్టి తాళమువేసికాని యిల్లుకదలను. నేనంటునున్నప్పు డెవ్వరు సెయ్యదకు పోవలసినను నాపడకగదిలోనుండి పోవలసినట్లు చేసి

దను. ఇక మనయ్యపట్టిలో నెవరున్నారో చూతము. ఏమి? మాటాడవేమి? నీవు నాయెదుటనుండిలేచిపో. పుత్రికాధర్మమును నీవు తెలిసికొని యుక్తగా ప్రవర్తించు సరితవలయును వెలుపలకుండు. (అని వెలుపలకు తోసివేయుచున్నాడు.)

విజ—నాన్న గారూ! ఇటువంటివిషయములలో తప్పుక మీరుసాచెల్లెలియిష్టము కూడ కొంచెమాలోచించవలెను. అదిగాక కామపాఠము నామిత్రుడైన సంగతి కూడ మీరుకొంతవిచారించవలెను.

సుద—అతడు నీకు మిత్రుడగుట యొకగొప్పయోగ్యత! అందుచేత నే నతనిని తప్పుక గౌరవింపవలసిజే!

విజ—బావమఱిదియగుటకు నామనసువచ్చినవారే దతఁడొక్కఁడుతప్పు మఱి యెవ్వరు నాకంటికగవడదు.

సుద—అగవడదు. అదినిశ్చయమే. నాకు కూఁతురుకానిచెల్లెలు నీకెప్పుడైన నుండ తలపించినయెడల, అతనితో వియ్యమాదుటకు నేను నీకప్పు డడ్డమురాను. ప్రస్తుతముమాత్రము దయచేసి యింక నీప్రసంగము కట్టిపెట్టు.

విజ—నీరీకొని నాచెల్లెలియెడలగల గౌరవముచేత నేనొక్కమాటమాత్రము చెప్పెనను.

సుద—చాలును. నీతండ్రియెడలగల గౌరవముచేత నీవామాటను నీ మనసు లోనే యుంచుకొని యిప్పుడు నోరుమాసికొమ్ము.

విజ—ఇక నేను చెప్పనలసినదలుబోయినది. ఇప్పుడెవరివిషయములో మీరింకకూర్చియుగానున్నారో యాభానుమతియొక్క తల్లివిషయములో మీ కప్పుడున్న ప్రేమకు మీతండ్రియడ్డమువచ్చినయెడల మాయాడున మీకెట్లుండియుండునో మాత్రము స్మరణకు తెచ్చుకొండి.

సుద—అబ్బాయి! మంచిమాటచెప్పినావు. నేను నిజము చెప్పెదను విను. వయఃకాలములో నాకొక్క నీతల్లిధనముమీఁదనే యెంతో మక్కువయుండినది. అంతకంటె మతియేమియులేదు. ధనమునిమిత్తము నేనామెను వివాహమాడినాను; తనతండ్రి యాజ్ఞానుసరించి నన్నామె వివాహమాడినది. అంతకంటె మతియేమియు లేదు. అయినను మాది అనుకులచాంపత్యమునందుకు లేకమును సందేహములేదు. వివాహమునకు పూర్వము మేముగిరినుండి యొకరము విశేషానురాగము నపేక్షించి యెఱుంగు గనుక, మాకాకాభంగ మెప్పుడును కలుగలేదు. మాలోమాకెప్పుడయిన కొంచెమువివాదము సంభవించినను, మాయద్దకిలోనెవ్వరము కలహస్త్రియలముకానందున మరలమేముప్పుడే సమాధానపడుచువచ్చిడివారము. అదొడ్డయిల్లాటికి మరణామా

నన్ను మయినప్పుడు—ఆమెయెల్లకాలమును జీవించును గాకయని దైవమును ప్రార్థించితిని. ఈయుజ్జయనీనగరములోని కళిత్రవిహీనులందఱును తమభార్యల విషయమయి యిట్లు ప్రశంసించఁ గలుగుదురుగాక! ఇప్పుడు నేను లోపలికిబోయి యాగదితాళము పట్టుకొనివచ్చెదను. ఇంతలో తండ్రి యాజ్ఞాఘోషముని నీవేదైననీ చెల్లెలపదేశము చేయవలసియున్నయెడల, నీయుపస్థాసమును మిక్కిలి సంగ్రహపఱుపవలెను. కాలమువ్యర్థపుష్పక నీపనిచూచుకో. విన్నావా? (అని నిష్క్రమించుచున్నాడు.)

విజ—నామిత్రుడయిన కానుపాబుఁ డిఁక నిరాశచేసికొనుచున్నదే; అయినను భానుమతిమాత్రము చరిత్రపఁ దృఢముగానున్నది. నాతండ్రి కోపమువలన ప్రియుని మోఁద దానికనురాగము మఱిత యెక్కువే కావచ్చును. ప్రపంచములో సాధారణముగా నినుద్దేశపూర్వకముగానైనను మనమనోవేదనకు హేళపూతులయిన పక్షమున, మనక్షేగుముకొరిస చారియెడల సహితము మనకు ద్వేషము కలుగుట సహజము. తిమమనఃప్రియులయి యున్నవారి నిమిత్తమయి తాము శ్రమపడవలసివచ్చు నటమున నీ ప్రేమపూను వారియెడల నధికాను రాగమును గనఁబఱుపరు. (లోపలనందడి) ఓహోహో! అడదబిడ యేమి? మోఁదండి గారికిని రాగమంజరికిని నేదో దొమ్ములాట పానఁగినది. ఇఁక నేంకొండ నిలువఁగూడదు. పోయెదను.

(అని నిష్క్రమించుచున్నాడు.)

[చేత జాబోకటిపట్టుకొని, రాగమంజరిని లాగుచు సువర్ణవర్ణ ప్రవేశించుచున్నాడు.]

సుద—నాకదృశ్యముగానున్నది! నాకాశ్చర్యముగానున్నది! ఏమియీద్రోహము! ఏమియీమోసము! ఓకామపాలునితోత్తా! వెరబొమ్మచుంచెట్లు నిన్నిక్కడ నుంచి నందుకు నాకొమార్తెను లేవదీయుటకేదు స్తంత్రీయు నమపుచున్నావా?

రాగ—ఇప్పుడు నన్నేమన్నాదు?

సుద—జెజిబొమ్మరన్నాను. తెలివిమాలిన వయసువారిని వలలోఁబడఁద్రోచెడి పరమ వంచకురాలా! నీవు దీనికేమి చెప్పెదవో చెప్పు.

రాగ—మీరీయుత్తరము నాచేతినుండి పెనఁగులాడి పుచ్చుకొని నాగుట్టు తెలిసికొన్నారుగనుక, నేనిప్పుడేదియు లేదనను. మీరన్నట్లు నేను కామపాలుని కనుకూలురాలనే. వివేకము లేక కఠించిత్తులైయుండు ముసలితలిదండ్రులకెల్ల ను బుద్ధి వచ్చు నట్లుగా వారియెడల తిరస్కారము చూపెదని లోకములోని పదుచు పుత్రికల వలెనే మీకొమార్తెయు మీయెడలను నమదికోవలెననియే నాకోరిక. ఆమెనుకుమార మైన యిరురాగమునకు నాకానంది మగుడున్నది. అయినరాగ పోషణమునకయి నా

చేతనయిన సాయము చేయుటయే నాయభిమతము.

శుభ—అఁ! సుకుమారమైన యనురాగమా! విమృశిలవలె నింతకలహములను చేసికది యాసుకుమారానురాగమే. మోసములకు పుట్టినిల్లవైన ఓమునలితోత్రా! సౌకృమా రైసౌందర్యమునకు రత్నకురాలవుగానుండుటకు నిన్నకావలియుంచి నాను. పెద్ద పులివంటినిన్న చూచి చెంతచేరక శృంగారనాయకలు జెవరి పొటిపోవుదురని నేను నమ్మినాను. పరులకు భీతికొల్పెడు క్రూరలక్షణములన్నియు నీముఖముమీఁదనే యిప్పుడును బ్రాసెయున్నట్లు కనబడుచున్నవి. ఓసి కృతఘ్నురాలా! తక్షణము నీవు మాయిల్లువిడిచిపెట్టిపో. ఇదినిస్సందేహముగా సుకుమారానురాగమే. పోపో! ఓతఁ టరికుంటెన తత్తెకానా! పో.

రాగ—ఓయితిట్టుబోతునునలీ!—నీ వేరుచ్చరించి నానోరు చెఱుపుకోను. ఓకిరాతుఁడా! చెరసాలనుబోలిన నీయిల్లిప్పుడు విడిచిపోయెదను. నాబట్టలైనను నన్ను తెచ్చుకోనిచ్చెదవా? లేదా? నావస్తువులు నేనుతీసికొని పోవచ్చునా?

శుభ—మాయంటికివచ్చినప్పుడు నీవుకట్టుచీరతో వచ్చినావు. ఇంతలో నీవే వస్తువులు దొంగిలించినావు?

రాగ—నాయజమానురాలి వద్ద నేనుసెలవు పుచ్చుకొని కూడ రావలెను. నా వస్తువు లామెవద్దనున్నవి. నామేలిముసుగుకూడ ఆమెగదిలోనే యున్నది.

శుభ—నీయందమునకు మేలిముసుగుకూడ కావలసివచ్చినదా? శృంగారనాయకు లెవ్వరైన నీమొగనుకపడి చూచెదరని భయపడుచున్నావా? లేక నీకుసృష్టితగులునని భయపడుచున్నావా? లోపలికిపోయి నీయజమానురాలివద్ద సెలవుపుచ్చుకొని, నీమేలి ముసుగును బట్టలను తెచ్చుకొనివేగిరమురా. అటుదు నిమిషములలో నీవు మాయిల్లు విడిచిపోవలెను. ఊ! వేగిరము! లోపలికి నడువు.

రాగ—(లోపలికి పోవుచున్నది.)

శుభ—ఓహో! చెఱుపు చేయుటకిది యెంతగొప్ప తంత్రము పన్నినది! పెద్ద తనములో జనముకు కొమార్తెలు తెచ్చు సుఖము లిటువంటివే.

ఉ. పుత్రికలుచ్చువల్లిననె పోవును సౌఖ్యముకొంత తండ్రికిన్!

చిత్రము! శాంతియుండదిటు చిత్రములో క్షణకాలమేనియున్!

ధృతిని నిర్వదేండ్లు కడబాఁటెడుబోననె చెప్పబుద్ధులన్!

బుద్రిక లిట్లుమీటి కరమున్ వెలగూర్తురు కన్న వాడికిన్!

గీ. కటకటా! తండ్రికెంత దుఃఖులు గలుగు!

శిరుగఁబడుచును గన్నరు తెచ్చుకొనుచు!

బలుకువినకుండఁ బుత్రికల్ మెలఁగిరేని.

కటకటా! తండ్రికెంత దుఃఖంబుగలుగు!

ఉ. యుత్తులుపల్కి మిందురు రహా! సెరప్రాయమురాకమున్నె; యా  
సక్తినిబులికల్ ప్రియులచక్కికిఁబుచ్చి కలంతు దుల్లమున్;  
యొకవిచారముతో సలిపి యొక్కటఁ దండ్రికుదుర్పు సవ్యరున్  
శక్తికొలంది వంకలిడి చారుగతిన్ వలందురేడ్చుచున్.

గీ. కటకటా! తండ్రికెంత దుఃఖంబుగలుగు!

విట్టవీఁగుచు లోలోన తిసుఁగుకొనుచు

మొఱకుఁదనమునఁ బుత్రికల్ మొఱఁగి తని

కటకటా! తండ్రికెంత దుఃఖంబుగలుగు!

[భానుమతి రాగమంజరివేషముతో మేలిముసుగువేసికొని బట్టతమాట

చంకఁచెట్టుకొని వెక్కివెక్కియేడ్చుచుఁ బ్రవేశించుచున్నది.]

సుద—రాగమంజరి! ఈదారిని. ఈదారిని. ఆహా! ఇప్పుడెంతదుఃఖముతో  
మాయిల్లు విడిచిపోవుచున్నావు. నీయెండు చెట్లఁబడి కన్నీరుకాటుటకు కంట  
మిరెపకాయపెట్టుకొన్నావామేమి? నీవీలాగున తలయెవ్వరికినిచూపక ముసుగులలో  
దాచుకొనిపోవలసినదే. ఇంక నీవు నీమనస్సువచ్చినంతనేడేడువు. ఇంక నీవేన్ని  
తూమర్పణలు చెప్పినను వేనొక్కటియూ వివేదమవాడనుగాను. కాఁబట్టి నీవిప్పుడు  
మానముధరించిపోవుచుండుటయేమంచిపనిచేసినావు. ఈదారిని. ఈదారిని. (ముండు  
భానుమతియు వెనుక సుదర్శనవర్మయు నిష్క్రమించుచున్నారు.)

[అప్పుడు రాగమంజరి మరలప్రవేశించుచున్నది.]

రాగ—ఓమహాబుద్ధిమంతుఁడవైన సుదర్శనరా! పొమ్మ! పొమ్మ! నీదురాగ్రహ  
మునకును ముక్కరత్నమునకును తగినఫలము కలిగినది! ఇప్పుడు నేనే నాయజమాను  
రాలనయి, ఆమెవలె నటింపఁగలుగుటకయి నాసామర్థ్యముమాపవలెను. నాభాగ్యము  
చేత నాయుపాయము నిరంతరాయముగా కొనసాగినా, ఇంక యావజ్జీవమును నేను  
నిజముగా గృహయజమానురాలనే యగుదును. నేనిప్పుడుపోయి నాయజమానురాలు  
నాకిచ్చిపోయిన నగలుమొదలైన వలంకరించుకొవలెను. (అని నిష్క్రమించుచున్నది.)

౪. రంగము—సుదర్శనవర్మగృహముయొక్కవీధిచావడి.

[సుదర్శనవర్మయు. రాగమంజరివేషముతోనున్న భానుమతియు ప్రవేశించుచున్నారు.]

సుద—రాగమంజరి! అదిగోనీవు వీధిలోనికి పోవుటకుసూర్యము. ఇంక ప్రసంగ

మంతయు నీవు విన్నవిడిగా తిరుగవచ్చును. పరుగెత్తు. ఓపాపాహ్లా! పరుగెత్తు! ఆనుంజెవఁడో నీ వంకచూచుచు తాచుచున్నాఁడు. కామపాలుఁడయి యుండవచ్చును. అతనివద్దకేళి. విన్నావా? నీశక్తి కలననే పరిహరమడుగు. నిన్ను మాయుంటినుండి పంపివేయుట కలఁడేకారకుఁడుగనుక, నిన్నుతఁడుస్వీకరించుట న్యాయమని యతనితోనే మొట్టపెట్టుకో.

భాను—(నిష్క్రమించుచున్నది.)

సుధ—ఇప్పటికి దీనివదలుకొన్నాను. చైవానగ్రముచేత నేనిక నాపత్రిజ్ఞుని నిలుపుకొని, సురక్షితముగా నాకొమార్తెను నిరోధములో నుంచగలను. నేను పోయి గదితలుపీవల తాళమువేసివచ్చెదను. (అని నిష్క్రమించుచున్నాఁడు.)

అంగము—వీధిలోని వినోదమంటపము.

[సుపంతయు, పరిచారికయు, ప్రవేశించుచున్నారు.]

పరి—అమ్మా! నీవిప్పుడెక్కడకు పోవలఁచుకొన్నావు?

సుసం—నానవతితల్లియొక్క నొచ్చవ్యమునువిజయవర్మయొక్కచుడుకుతనమును తప్పించుకొనుటకియి యొక్కడికిపోయినను సరే.

పరి—అమ్మా! విజయవర్మయొచ్చినతాళము చెవిమూలముగామనముతప్పించుకొని యీవలఁ బడఁగలిగితిమిగనుక, మనమీతనిని వెదకి కనుగొని మనవందనము లర్పింపఁ బోవుదమా?

సుసం—అతనియొద్దకు పోవద్దు. అతఁడు నాకతికోపము తెప్పించినాఁడు.

(అని ప్రక్కకుతిరుగుచున్నది.)

[అప్పుడు భానుమతి ప్రవేశించుచున్నది.]

భాను—ఇప్పుడింటినుండి వెడలఁగొట్టించుకొనఁబడు నంతవఱకు మాయపాము సుఖమయినదిగాని యింక కామపాలుఁడు నాకగపడుట యెట్లునంభవించును? అతనిపేరుచెప్పి యడిగినపక్షమున నన్నెవ్వరానవాలు పట్టుదురేయని నాకాతని గుఱించి విచారించుటకే భయమగుచున్నది. ఇప్పుడు నాచెలియైన సుదంతయొద్దకు పోవలెనని యున్నదికాని, అనంగతిదాచి నామీద తప్పులన్ని చీవాట్లు పెట్టునేమోయని భయమగుచున్నది.

పరి—అమ్మా! అట్లయినప్పుడుమున, నీసభ్యయైన భానుమతినిన్నాడరించి బోవల పెట్టుకొనునేమో ప్రయత్నముచేసి చూచెదవా?

సుదం—అక్కడకు పోగూడదు. శిశుభక్తి దాని కతివిస్తారము గనుక రహస్యము బయలుపెట్ట నన్నది రవ్వ పెట్టినేమో?

భాను—సుదంతది కొంత శాంతస్వభావము; నేనుచేసిన దతి సాహసకార్యమని యెంచును.

సుదం—భానుమతికి తండ్రియెడల గౌరవముమెండు; అది నాకూర్తవ్యమును మన్నింపదు.

భాను—(ప్రక్కకు తిరిగి సుదంతను పరిచారికను జూచి) ఓహో! ఈవచ్చెడు వారెవరు? వీరిలో నెక్కతె నిశ్చయముగా సుదంత. అయినపక్షమున, నేనుదానియందు నమ్మకముంచెదను. ఓసుదంతా! (అని ముందుకు నడుచుచున్నది.)

సుదం—భానుమతీ! ఏమియివంత! నీవు మేలిముసుగుకూడ వేసి కొన్నావు

భాను—నేను మాతండ్రిగారి యింటనుండి పాటిపోయివచ్చితి నన్న వార్తవిన్న పక్షమున నీకింతకంటెను మహద్భుతముగా నుండును.

సుదం—నిశ్చయముగా నాకత్యద్భుత మగుచున్నది. ఇప్పుడు నేనుకూడ మా తండ్రి యింటనుండి పాటిపోయిరాకుండినపక్షమున, ఈయవివేక కార్యము చేసినందుకు నిన్ను తప్పక తలవాచునట్లు చీవాట్లు పెట్టియుండును.

భాను—ఓచెలీ! సుదంతా! (అని కాంగలిండుకొనుచున్నది.)

సుదం—ఓపిటికి చెల్లెలా! నీవెక్కడకు పోవుచున్నావు?

భాను—నాప్రియుని వెదకుటకయి పోవుచున్నాను. ఇప్పుడు నాయన్నగారిని కలిసికొనుట నీకసమృతము కాదనుకొనెదను.

సుదం—నిశ్చయముగా నాకసమృతమే. అతడు నావద్దమిక్కిలి పచ్చిగాప్రవర్తించినాఁడుగనుక, ఇంక నేనాతని నెప్పుడును తుమింతు ననుకోను.

ద్విపద. గాఢాంధకారంబు గ్రమ్మియెల్లెడల  
గాఢనిద్రనుబూని కాముకుల కూడ  
బడలిక యడఁగంగఁ బుచ్చుపై నొక్క  
గడియ నేపాటగెడు ఘనరాత్రివేళ  
తనయునిగోల్పడ్డ తల్లికై వడిని  
వనఁటనొందుచు శోకభరమున మునిగి  
వాడినలేదీగవలె సొమ్మసిల్లి  
వీడనివృథతోడ వేవేగ నేను  
నిండుకనేపు కన్నుటై మూయుంగో



నెంచి మంచముచేర నింతలాఁబియుఁడు  
 వచ్చికాఁగిట నన్ను వడిగదియించి  
 చెచ్చెరబలిమిమై చెక్కుముద్దాడి  
 చెనుబంధువులు పెట్టు చెఱనుండితాను  
 వడినన్నరక్షింప వచ్చితి నంచు,  
 బలుమాటు చెక్కులు పట్టిముద్దాడి  
 బలవంతముగనన్న బాధింపజొచ్చెను,  
 అతనిపైనప్పుడే నలుక వహించి  
 యతివేగ గదినుండి యవలంబొమ్మంటి;  
 ఒకసారి చనువప్పు డొసఁగితి నేని,  
 మొకమోడకప్పియుండు మొనసిమఱింత  
 పీడించి బెడదలు పెట్టి కార్యంబు  
 పాడుచేయునొయండు భయమయ్యెనాకు.

భాను—ఈప్రకారముగాఁజేసినందుకు తుమింపవేఁడుకొమ్మని యిప్పుడేయతనిని  
 సేవద్దకుఁ బంపుదునుగాని, నేనిల్లువెడలి వచ్చితినిని మఱికొంతసేపటివఱకును నాయన్న  
 గారికి తెలియనిచ్చుటనాకిష్టములేదు. సుదంతా! నీవిప్పుడెక్కడకుఁబోయి తలదాడు,  
 కొనెదవు.

సుదం—ఇక్కడ కారదామతమానందుండు పరివ్రాజక నాకాపురాలు. నే  
 నామెయొద్ద సురక్షితముగా నుండెదను. అక్కడకు నీవుకూడ నాతోరమ్ము.

భాను—నేనురాను. నేను మొట్టమొదట కామపాలుని జూడవలెనని నిశ్చ  
 యించుకొన్నాను. నానిమిత్తమయి నాప్పియుని వెదక నియమింప వలసిన ప్రధాన  
 పురుషుడే యిప్పుడు మనదిక్కునకు వచ్చుచున్నాఁడు.

సుదం—భానుమతీ! అతఁడెవఁడు? అతనిదేదో కొత్తముఖముగాఁ గనఁబడు  
 చున్నది.

భాను—అతఁడుతనచేత నేనిప్పుడు నాకార్యమును చేయించుకొనుటకు ముఖ్య  
 ముగా తగినవాఁడు. రేపే యతనిని నేను వివాహమాడవలెనని మాహూర్త నిశ్చయము  
 చేయఁబడినను, ఈముజ్జయినీ నగరవాసులలో నెట్లు నామొగ మెప్పుడును చూడని  
 వాఁడతఁడొక్కఁడే.

సుదం—అతనిని నీవుమాత్ర మెట్లెఱుంగుదువు?

భాను—అతఁడు నిన్నుమధ్యాహ్నము మాతండ్రిగారితో మాటాడవచ్చినప్పుడు

శాచెలికత్తిమాపంగా నేను నాగదికిటికిలోనుండి చూచినాను.

సుదం—మంచిది. ఇంక నేను పోయెదను.

భాను—సుదంతా! నిమిషము నిలువుము. నామనస్సునకొకయారోధన తోచుచున్నది. ఆవశ్యకము వచ్చినయెడల నీపేరు బెట్టుకొనుటకు నాకుసెలవిచ్చెదవా?

సుదం—నాపేరు పెట్టుకొనుటవలన నీగౌరవము చెడునేమో! అయినను నీకాక్షేపణ లేకపోయినయెడల నీయిష్టమువచ్చినట్లు నీవు నాపేరుపయోగించుకోవచ్చును. నేనింక నిలువఁగూడదు. (అనిపోవుచు) ఓభానుమతీ! నీయన్నగారిని నీవు చూడ తటస్థించిన పక్షమున కాలికా శక్తి గుడివీధిలో కుడివరుసను నాలుగిండ్లు వాటిసతరువాత రథమున కెదురుగానున్న శారదామతములోని గౌతమి యను పతి వ్రాజకవద్ద నేనున్నానని నీవతనితో చెప్పకుమా.

భాను—అహహహహ! అతఁడు నిన్ను చూడ కుండుటకయి నీవు చెప్పినగుఱుతుల నన్నిటిని నేనుమఱచిపోక శ్రద్ధతో జ్ఞాపక ముంచుకొనెదనులే.

(సుదంతయు, పరిచారకయు, నిష్క్రమించుచున్నారు.)

భాను—అవచ్చుచున్న నాదూత ఆత్మస్తుతిముగించి సమీపమునకువచ్చుచున్నాఁడు.

(అని మరలుచున్నది.)

[వసుకాముఁడును, వంద్రకేతుఁడును, ప్రవేశించుచున్నారు.]

వసు—(తనముఖమును చిన్నయద్దములో చూచుకొనుచు) ఓయీ! చరిత్రకేతుఁడా! నామీసములసాగను చూచుకోఁగా నామనస్సులో నాకేసంతోష మగుచున్నది.

వంద్ర—అవునుగాని యిటువంటి ముఖముతో పోయి నీవు నీప్రియురాలిని నెట్లు సంతోషపెట్టఁగలవు?

వసు—ఏమి? నా మొగములో నేమియందము తక్కువయోన్నది? నాకన్నులతో చూడఁగా నావదవారవిందము సుందరుల హృదయముల నాకన్నించునదిగానే కనఁబడుచున్నదే! ఈమెలిమినములను జూచిపూడ హుహింపక పోయినయెడల, నేనాయువతి వివేకరాలకుకొను. (భానుమతిని జూచి) అదిగోచూడు. ఈమీసములను జూచి వలచి యాసుందరి యెట్లుసమీపించు చున్నదో!

భాను—అయ్యో! మీషాయ మాసింపవచ్చిన యీసుందరిని కొంచెమునగ్నిహించి రక్షించెదరా? (అని మొగము తెరతీయుచున్నది.)

వసు—ఓహో! ఈమె సౌందర్యరాశిగా నున్నదే! మిత్రుఁడా! తప్పక యీ చక్రనిచ్చిన్నది నన్ను వలచియే వచ్చినదిసుమా. ఓసుందరి! ముందుగా నేను నీపేరు తెలియఁగోరెదను.

భాను—(తనలో) యందుగానే నేనాలోచించుకొని మెలకువ పడుట మంచిదే యయిరది. (ప్రకాశముగా) నాపేరు సుదంత.

వసు—ఏమీ! నీవు మాధవనేనుని కూతురవా? నీవింటినుండి పాతీహాయి నా పని త్రోవలో నేనింతకుముందే విన్నాను.

భాను—నేను కామాతురనము వచ్చినదానను. ఇదే నాయెడలఁగల తప్పిదము. రసికశిఖామణివయిన నీవు కామార్తనయివచ్చిన నన్ను పరులకు పట్టి యొప్పగింపవని నమ్మి నీపాలఁబడినాను.

వసు—ఓయీ! చూచినావా? పాపము ఈచిన్నది నన్ను కామించివచ్చినది—ఓసుందరీ! నిన్నున్మృల కప్పగిందుటవలన నాకేమి లాభమున్నది? నన్నావిషయములో నీవు నమ్మకొని యుండుము. నీవుకామార్తనని చెప్పవచ్చునానావే, కామవిషయములో మాత్రము నీకోరిక సఫలముకానేరదని చింతిల్లుదున్నాను.

భాను—అయ్యా! ఎందుచేత?

వసు—ఈవరకే నాకు వివాహానిశ్చయమయినది. ఓచంద్రకేతూ! కాలేదా?

భాను—ఆమాటసత్యమేకాని, నాప్రార్థన వినుము.

వసు—నేను వినను. వినను. నేనువిన్నుప్రయోజనమేమి? ఇఁకనిన్ను నేనువివాహ పూర్వకముగా పరిగ్రహించుట సంభవింప నేరదు. మఱియుక విధముగా నీయభి మతమును తీర్చుటకు నేనొడఁబడినయెడల, నీకన్నగారో తమ్ముఁడో యొకఁడుండి నేనుచేసిన యుపకారమును చింతింపక కృతఘ్నుఁడయి మీఁది మిక్కిలి నాగొంతుక కోయ రావచ్చును. కాబట్టి నీవు మారుమాటాడక మరల వచ్చినదారి నే యింటికి విజయంచేయుము.

భాను—(తనలో) ఓరి పరమ చండాలుఁడా! (ప్రకాశముగా) అయ్యా! నే నెల్లవిడిచి వచ్చిరది కామపాలుని నిమిత్తము.

వసు—ఏమేమీ! నానిమిత్తము కానేకాదా? నీవునన్ను కామింపనే లేదు?

భాను—లేదు. నిన్నుకామింపనే లేదు.

వసు—అట్లయినపక్షమున నీవు పరమ సాహసికురాల వయిన పాపచింతలేని మూఁగురాలవుగానున్నావే. నేనీనంగతితప్పక నీతండ్రితోఁ జెప్పెదను?

భాను—ఇదే నా నీరసికత్వము.

వసు—చెప్పెదనుతాగు. నీవుకామపాలుఁడనికాదా! యిప్పుడు చెప్పినావు? దీని కట్ల నేను కొంతలాభము పొందవచ్చును. కామపాలుఁడా!

భాను—నిస్సందేహముగా నీవుకామిం చెడు సుందరిని నీవెప్పుడయినఁదక్కి-రక్ష

కోడలచినయెడల, తప్పక నీవుకామపాలుని నాయుద్దకు తెచ్చి నాకొప్పగింపనే యొప్పగించెదవు.

వసు—అవును. నేనాపనిచేసెదను. చెలికాడా భానుమతి విషయములలో కామపాలుడు నాకక్కడ ప్రతిపక్షిగానున్నాడు. అతనిని నేనిప్పు డీచిన్నదాని కంటగట్టగలిగితినా, ఇంకనక్కడ నాకడ్డువచ్చువాడెవ్వడును లేక నేనప్రతి హతమనోరధుడ నగుదును. చెలికాడా! ఇదిమంచి ఆలోచన. జొనా? కాదా?

చంద్ర—అవును. నిరుపమానమైన యాలోచన.

వసు—నాకుపాయముల కెప్పుడును తక్కువలేదు. ఈమన స్సుపాయములపుట్ట నాబుద్ధి నూత్నత కనిపెట్టినావా? సుదంతా! నామిత్రునియందు విశ్వాసమంచికొంచె మునేపు నీవీతని వశమున నుండెదవా?

భాను—అయ్యో! నేను నిన్ను నమ్మకొని యుండవచ్చునుగదా?

చంద్ర—ఓసుందరీ! నేననిన్ను మోసపుచ్చుట యెప్పుడును సంభవింపనేరదు.

ద్విపద. కడుపునిండనునాకుఁ గల్లుబుండినను,  
చెడుగుచేయఁగ లేను జెలువతో నీకు;  
నమ్మికేదియునీవు ననుఁగోరకున్న,  
నమ్మనీచెలువమెక్కి ననుసాధుఁజేయు.  
జించింపరెవ్వరు వసుధలోనిన్ను;  
నెంచఁడెయెగ్గు నీకెంతయన్యుడును;  
బద్ధానురాగులై పడుచువారొప్ప,  
వృద్ధులుమిత్రత వెలయింతునీకు.  
భవదీయ హృదయంబు పరునిపైనింత  
తవిలియున్నదటంచు దామెఱింగినను,  
తరుణవయస్కులు తమంబువ్యభిచిచి  
ధరియింతు సోదరత్వంబు నీయెడను.  
ముదిత! కల్గదునీకు మోసమన్మాట,  
యొదవ దేకిడు నీ కుఖిదయిచ్చొట.  
అడవివృద్ధులు మిత్రులౌదురునీకు;  
పడుచువారెల్లను భ్రాతలయ్యెదరు.

వసు—ఓచంద్రా! నీవీమెనుమాయించితి తీసికొనిపోయి. నేను వేగిరము క్షుదర్శన వర్మయింటికి పోవలెను. ఓసుందరీ! నీవు భానుమతి నెఱిగియుండవచ్చును.

అమె సౌందర్యముచేత దేవతా కన్యలను మించియుండునట! సత్యమేకదా?

భాను—ఈవిషయములో నేనునీతో నేకీభవింపఁజాలనందుకునన్ను తమింపవలెను;

వసు—అట్లు నెడవేమి? నాకామెసౌందర్యమునుగుఱించి యందఱు నేకవాక్యము  
గాఁ జెప్పుచున్నారే.

భాను—అమెయందు తండ్రి కతిపక్షపాతము, అందుచేతనతఁడందఱతోనట్లు  
చెప్పుచుండును. ఆమెదికొంచెము ముదురుముఖమైనమాట నీవు పోయిచూచినప్పుడు  
నీకే తేటపడును.

వసు—చెలికాఁడా! ఇదియంతయు శేవలానూయసుమా. ఓసుందరీ! మీవంటి  
పడుచుకన్య లాకరినొక రెప్పడును చక్కనివారనియొప్పుకోరు. ఓమిత్రుఁడా! నా  
మాటవిను. నీవు కామపాలుని వెదకితెము; నేనీసంకిలియతనికి తగిలించెదను. నే  
నెంతో భాగ్యశాలినిగనుక నాకీయఁపాయము తోచినది. ఓసుందరా! నేనునీకు  
పరమ విధేయుఁడను. ఓమిత్రుఁడా! నీవు నీపనిమీఁద నుండుము. ఓసుందరీ! నా  
పీరియరాలు నారాకకయి యెదురు చూచుచుండును; నేనామెవద్దకు పోవలెను. నే  
నప్పుడామె నవ్వుమొగముచూడక యెట్లు తాళఁగలను?

భాను—నీవుపెండ్లికొడుకవయి శీఘ్రముగారమ్ము. అయిననునీవాపెండ్లిసంతో  
షములో నేనికొడ నాప్రియునికి దూరస్థురాలయి యెంటిపాటున పరులను నమ్మి  
వారికి శరీరమప్పగించి యీయవస్థలోనున్నమాటమాత్రము మఱచిపోకుము.

వసు—ఓసుందరీమణి! నీవు సర్వమునకును నామిత్రునినే నమ్మకొనియుండుము  
ఇతఁడేనీకు నేమకుండును రక్షకుండును మార్గదర్శియు నగును.

చంద్ర—ఓసాధ్వీ! నామీఁద నీవేలయనుమాన పడెదవు? ముందుగా నాచేత  
నేవచేయించుకొని మఱిసన్న నిరాకరింపుము. నీవు నన్ను నమ్మినప్పుడు నిన్నుమోస  
పుత్తునా? నీవువ్యసనముగానున్నప్పుడు నిన్నుదుఃఖపెట్టుదునా? ఓసాధ్వీ! నాయందు  
నీకీసందేహమేల? నాచేత నీయిచ్చవచ్చినపని చేయించుకొమ్ము.

భాను—ఏవిషయమునందైనను నాకుదోహము తలఁచినయెడల, నీవెప్పుడును  
ముఖపడ కుండువుగాక!

వసు—ఏవిషయమునందైనను నీకుదోహము తలఁచినయెడల, ఇతఁడెప్పుడును  
ముఖపడుకుండునుగాక!

(అందఱు నిష్క్రమించుచున్నారు)

## ద్వితీయాంకము.



౧. రంగము—సుదర్శనవర్మ పడకగదితోఁజేరిన పుస్తకనిలయును.

[సుదర్శనవర్మయు, వసుకాముఁడును ప్రవేశించుచున్నారు.]

సుద—అహోహా! తండ్రిని టక్కుపెట్టి పాటిపోయినదా? ఎంతపనిచేసినది? కూఁతురిల్లువిడిచి జాటువజ్జకును తండ్రికి తెలియనేలేదుగా! అయ్యో! పాపము! మాధవనేనున కెంత దురవస్థపట్టినది!

వసు—అవును. అమెను నేనే కామపాలునియొద్దకు తీసికొనిపోవలెను. ఈ యుపాయముచేత నీకూఁతురివిషయమయి నాకొకముందతఁడేమియుతోందరకలుగ జేయకుండ నేతనికాళ్ళకు బందముతగిలించెదను. అతనిని నేనెట్లు వలలో పడవేయుచున్నానో చూచినారా? నాదిమంచియుపాయమానాకాదా? ఇదిమహేంద్రజాలము.

సుద—నిస్సంకోచముగా నీదినిరుపమానమయిన మాయోపాయము. దానినివానియొద్దకు తీసికొనిపోయి తప్పకవలలో పడవేయుము. హాహాహా! వృద్ధకలలోమాధవ! నేనున కెంతగతిపట్టినది! పడుచుకట్టి దాముసలివాని నిట్టి మోసముచేసినదే.

వసు—స్త్రీలు నక్కలవలె మాయలమారులు. దానిలోనున్న మర్మమిది.

సుద—వారిమాయలమారితనము బుద్ధిహీనులవద్ద పనికివచ్చునుగాని మనవంటివారే వద్దపాటదు. నాకూఁతురెందుచేత నావద్దనట్లుమాయచేయదు? ఏదీ? అదిగన్ను మోసపుచ్చునుచూతము.

వసు—మీరన్నది సత్యము. తెలివిగలవారివద్దవారియూటలు సాగవు. జగత్తులోని యేస్త్రీవచ్చినన్ను మోసముచేయునో చేయుమనుండి. ఎప్పటికినిచేయలేదు. నామేనత్త చిన్నప్పుడు నాకు బృహస్పతియని పేరు పెట్టినది. ఈభూలోకబృహస్పతికి నెర జాణలనుమించిన మాయలు తెలియును.

సుద—ఒక్కమాధవనేనునివంటి వెంగలిమాత్రమే గులభముగా మోసపోవును.

వసు—కామపాలునివంటి యమాయికుఁడును మోసపోవును.

సుద—సత్యము. వీరిద్దఱునుతప్ప లోకములో నింతసులభముగా మోసపోవు తెలివిమాలినవారు నాకీవజ్జ కెక్కడను కనబడలేదు. రమ్మ; నీవుపోయినాకొమార్తెను చూచుటకిది మంచినయము. ఓవసుకామా! ఇప్పుడీభానుమతియొక్కమనోదుర్గమును నీవొంటిగా ముట్టడి వేయవలెను.

వసు—మీరు నావెంటవచ్చి నన్నామెకొప్పగించి—

సుద—నేనురాను. తనతిరుగఁబాటుతనమును విడిచిపెట్టువలెను దానిముఖము చూడననియు దానితో మాటాడననియు నేనొట్టుపెట్టుకొన్నాను. నీశక్తిచేతదానిని నాయాజ్ఞకు బద్ధురాలగునట్లుచేయుము. దానికప్పడు తండ్రియు భర్తయు నొక్కసారిగానే లభింతురు.

వసు—నేనొంటిగా నామెతో మాటాడియొప్పింపలేను. అటువంటి యగమాన సౌందర్యమును జూచినప్పుడు భయగౌరవములచేత నానోటమాటరాదు. శురూపముగల వాని జూచినప్పుడో మనస్సున కంతశంకలేక మాటాడుట కొకవిధముగా ధైర్యము కలుగును.

ద్విపద. అందమంతగలేని యదియైననాకు  
మందహాసముగల్గు మగువయెచాలు;  
సకియలావంధును సన్నంబటంచు,  
వికలాంగికాదేని, విడనాడనేను.  
ఇంతినల్లనిదైన నెఱ్ఱివైన  
నింతయుశంకింప హృదయమందేను.  
కలికికన్నులు నల్లకల్పలెయైన  
వెలిదమ్ములైనను వెనుదీయనేను.  
ఆనతి నెమ్మొగం బదియెట్టిదైన  
మీనముల్లేవేని మెత్తునేనెదను.  
కులకాంతకందంబు కోరిపల్తాఱుఁ  
దలపోయఁగానేల? దక్కినఁజాలు.

సుద—ఓవసుకామా! భానుమతిని జూచినతరువాత నీవీయభీప్రాయమును మార్చుకొందువులే.

వసు—ఓసుదర్శనవర్త! మీతోడిబంధుత్వగౌరవమే—

సుద—ఆసౌందర్యమునుజూచి నీవానంద పరవశుడవగుదువు. తండ్రినయిననే ననవలసినమాట కాదుగాని, నిజముగా నామాతకు సౌందర్యమునం దద్వితీయురాలు గుమా! నీవునాకన్నులతోఁ జూడఁగలిగిన పక్షమున, సోగలయినభానుమతి వెలిదగుచూపులయందొక వింతయైన జాణతనము కనఁబడి నీకిప్పుడది నామాతగురగుట స్మరణకు రాకపోదునుమా.

వసు—ఆమెనామనసువచ్చిన జాణ!

సుద—అదిమందహాసము చేసినప్పుడు బుగ్గలుకొంచెము సాట్టలుపడి మొగమున కొక వింతయందమునుదెచ్చును. సాట్టలుపడినప్పుడే బుగ్గలు విశేషసుందరముగా నుండునో పడనప్పుడేయుండునో నీవుకనిపెట్టలేవు.

వసు—ఆమె నామనసుపచ్చిన యందకత్తె.

సుద—నిగ్గుటద్దములవంటి నునుతరుకు చెక్కులమీఁద వెలిశెరుకు చూపులు వ్యాపించి చెక్కులకొక కొత్తకాంతినిగూర్చి నీదృష్టిని మిటుమిట్లు కొలుపును.

వసు—ఆమె నామనసుపచ్చిన శోభావతి.

సుద—దానికరీరము బంగారుచాయనుమించి, కరచరణాదులయందున్న శుద్ధ సువర్ణభూషణములను కాంతిమంతములనుగాఁ జేయుచుండును.

వసు—ఆమె నామనసుపచ్చిన సమ్మోహనయంత్రము. ఇంక నాకామకంఠస్వర మెట్లుండునోమాత్రము తెలిపి కర్ణోత్సవము చేయుఁడు.

సుద—శ్రావ్యతమముగానుండును. నీవుదానిచేత నొక్కసారికంఠమెత్తిపాట పాడింపఁ గలిగితినా, నీవత్యంతసంతోష పరవశుడవగుదువు. భానుమతి భూమిక దిగివచ్చినసరస్వతి. యాపముధరించిన కేసలగాంధర్వవిద్య. ఈవర్ణనతో నికపనిలేదు. నీవులెమ్ము. దానిపరిచారిక యిప్పుడుగదిలోనికొక దీనికొనిపోయి నిన్నుచూట విడిచి వచ్చును.

వసు—నేనిక ధైర్య మవలంబించి, యామెకలుకుచూపులకు నిర్భయముగాఁగల యుగ్గదను.

సుద—ఓయభినవబృహస్పతి! నీవుపోయి చిత్తవృత్తిననుసరించి దాని నుప సర్పించి, నీవకముచేసికొనివచ్చి, నాకిప్పుడే నీబుద్ధికుశలతకు నిదర్శనము కనబఱుప వలెను జామా.

వసు—నామిత్రుడయిన చంద్రకేతుఁ డిప్పుడే నాకొఱ కిక్కడకురావలెను. రాఁగానే నాకుఁదెలియఁబడిచెదరా?

సుద—అలాగునవే తెలియఁబడిచెదను. ఓచతురకా! ఇటురా.

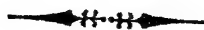
వసు—(ప్రవేశించి) అయ్యా! వచ్చినాను.

సుద—అదిసీకు గదిచూపును. దానివెంటఁబోము. ఏమి? నీవు తలవ్రేలవేసి శాన్నావేమి? ఈరసికుఁడుప్రియురాలినివరించుటక దీనముఖమతోబోవుచున్నాఁడు!

(అందఱును నిష్క్రమించుచున్నారు.)



౧. రంగము—భానుమతియొక్క రాగము.



[వసుకామందును, పరిచారియు ప్రవేశించుచున్నారు.]

వరి—నాయజమానురాలిప్పుడే మీనన్నిధికివచ్చును. (అని తలుపువద్దకుపోవుచున్నది.)

వసు—అందరపెట్టించోకు. ఆమె సావకాశముగానే రావచ్చును.

పరి—(నిమగ్నమింపుచున్నది.)

వసు—ఈవఱకెన్నడును నేను వలపువిషయములో స్త్రీలతో ముచ్చటించి యెఱిగినవాడనుకాను. నేనెప్పుడు పరిహాసపాత్రుండ నగుదునేమోయని భయమగుచున్నది. విచారణనిమిత్తమయి నన్ను ధర్మాధికారివద్దకుఁ గొనిపోయి యెదుట నిలిపి నప్పుడును నాకంతభయమండదు. అదిగో తలుపు చప్పుడగుచున్నది. అవు నామె లోపలినుండి తలుపుతీసికొని వచ్చుచున్నది. వెళ్ళిపెళ్ళలాడుచున్న యామె చీరలో చప్పుడే నాచెవికి తిరస్కారశబ్దముగా వినబడుచున్నది.

రాగమంజరి—(భానుమతివేషముతో ప్రవేశించుచున్నది.)

వసు—(తలవంచుకొని) నాప్రాణపదమైన యీమెచుభయవంక కేటిచూచుటకే నాకిప్పుడు సిగ్గుగుచున్నది. ఒకవేళ మొగమువంకఁ జూడఁగలిగినను, ఆమె సౌందర్యమును పొడగన్న సిమెట్ట నాకుఘటాడుటకే నోయలేవదు. నన్నామెయే ముందుగా పలుకరించునని కోరెదను.

రాగ—అయ్యో! మీనలవయినదని వచ్చినాను.

వసు—(తనలా) ఇక్కడికిమబ్బువిడిపోయినది. ఇంతవఱకారంభముమర్యాదగానే యున్నది. (హాకాశముగా) శ్రీమతీ! ప్రియురాలా! నేనవధానుడనయి యున్నాను.

రాగ—అయ్యో! సంభాషణ జరపవలసినవారు మీరు; వివలసినదానను నేను.

వసు—(తనలా) ఈమాటలోఁగూడ నామెడ తిరస్కారభావమేదియులేదు. ఇంక నేను తలయెత్తిచూడవచ్చును. ఇంతవేగిరము చూడఁగూడదు. ఈటక్కురి ప్రియురాలిసౌందర్యవీక్షణమువల్ల మరలనోటినుండి ముట్టరాదేమో!

రాగ—అయ్యో! మీలామీరేవోయాలోచించుకొనుచున్నారు. ఈపాటిపీఠమును స్వీకరింపుడని నేను మిమ్ము కేజిదవచ్చునా?

వసు—(తనలా) అంతకంతకు వాయని దీమకు వయమెచ్చగుచున్నట్లున్నది.

సారూపము చూడఁగానే యీమె కాశపుట్టినది. నాయొక్కార మిక్కడ నిష్కలము కాలేదు.

రాగ—అయ్యా! మీరు పీఠముమీఁద దయచేయుఁడు.

వసు—ఓకాంతా! నీసౌజన్యాలితకయము నన్నిప్పుడు సంతోష సాగరమగునుని గాఁ జేయు చున్నది. ఇటువంటి సుందరీతిలకము తన సుందరకటాక్ష వీక్షణములకు నాయందు ప్రసరింపఁజేయుటచేత నేమి ధన్యుఁడనయినాను.

రాగ—(చేయి పట్టుకొనుచున్నది.)

వసు—(ఆమెకేసితిరిగి కన్నెత్తి చూచుచున్నాడు.)

రాగ—మీరు నాశమృత కదృభతపడుచున్నట్లున్నారు.

వసు—అవును. నాకది కొంతయద్భుతముగా నేయున్నది. (తనలో) చెప్పి! ఇది భానుమతికాదు. దీనికి మాతల్లిభువనంత వయస్సున్నట్లున్నదే!

రాగ—మాతల్లిగారి యాజ్ఞలముచేత నేను నాపూర్వభిమానము నంతను చిడువలసినదాన నయినాను.

వసు—(తనలో) తండ్రిగారా! అవును. ఈమెభానుమతియే. ఓయీశ్వరా! లోకములో తల్లిద్రులు కొందఱింతకన్ను గాననివారుగా నుందురు!

రాగ—అయ్యా! వసుకామా!

వసు—(తనలో) ఈమెనిజముగా దొడ్డయిల్లాలు. నాయందీమె యిప్పుడు తల్లి పోయి కంబటును చున్నది. మొదటినుండియు నేనీమెరూపమున కాశపడక భవమునకే యాశపడుట మంచిపనియే జరిగినది.

రాగ—అయ్యా! మీరాసీనులుకారా? (అని కూరుచున్నది.)

వసు—ఓయిల్లా! నన్ను మన్నింపుము. నీసౌజన్యమువలనఁ గలిగిన యద్భుత శసములో మునిగి నేనింకను తేలుకోలేదు. (తనలో) దయ్యమువలె దీనిమాఖము నిండను సాట్టలేయున్నవే!

రాగ—నాసౌలభ్యముచూచి మీరు వింతపడుచుండుటనాకదృభతముగాలేదు. వెనుకమీమీఁద నాకపరిమితద్యేషమున్నమాట వాస్తవమేయని నేనెప్పుడుమీయొద్దనే యొప్పుకొనెదను. నాతండ్రివన్న మిక్కిలి పీడింపుటచేత, కామపాలునికి నేనప్పుడు కొంతపోతానామ కలిగించినాను. అప్పుడు మీరూపవిషయమయి నాకు వేటువిధముగా చెప్పినారు.

వసు—ఈశ్వరసాక్షిగా నీరూపవిషయమైనాకును వేటువిధముగా నేచెప్పినారు.

రాగ—మీరూపమిప్పుడు చూడఁగానే యచ్చునబొడిచినట్లు నామనస్సున నాటుకొన్నది.

వసు—అలాగుననే నీరూపమును నామనస్సున నాటుకొన్నది. నీరూపము పదియవ్యులను బోడిచినట్లు నాహృదయములో లగ్నమయ్యె నన్న విడువకున్నది.

రాగ—ఈవఱకు మనమిద్దఱమును సమానముగానే భ్రమింపడినాము. ఇప్పుడు ప్రత్యక్షమున మనయిరువుర సందేశములును తీసిపోయినవి. నేనుగర్విష్టురాలననియు పతికూలురాలననియు మీరనుకొన్నారు; మీరు రూపమును మర్యాదయు రసికత్వమును లేని చప్పిడియుక్కు నల్ల మొద్దులని నేననుకొన్నాను.

వసు—(తనలో) ఈమె యీప్రకారముగా తన సౌందర్యాభి వర్ణనమునుకూడ చేసికొన్న బాగుండును.

రాగ—మీది గంభీరమయిన విగ్రహము. మీ చుట్టుకు చూపులేమి! వలపు గొలుపు విలువవ్వలేమి! నాదృష్టికమీరుధీరోదాత్త నాయకులుగాఁగ నఁబడుచున్నారు.

వసు—(తనలో) నేనిప్పుడీమెవంక తిన్నగా మఱియొక సారి చూడవలెను. మొదట కనఁబడ్డంతవికారముగా నాకిప్పుడీమె కనఁబడదు.

రాగ—కై వలయందుండు పాపండలక్షణము మీమెగమునవీసంతమయినఁగనఁబడదు. మీయందన్నియు మహాపలీకుఁడయిన దొడ్డగృహస్థులక్షణము లేయున్నది.

వసు—(తనలో) మంచిది. ఈమెకంతమునందు నిశ్చయముగా కావలసినంత మాధుర్యమున్నది.

రాగ—స్త్రీజనోచితమయిన మర్యాద నతిక్రమించి మిమ్మీప్రకారముగాముఖ ముతి చేసినందుకు దాసురాలిని తుమింపవలెను. ఈవఱకు విపరీతముగా విని మోస పోయియున్న నేను మీమూర్తివిశేషమును జూడఁగానే కలిగిన నిర్భరానందమును మనస్సులో నిలుపుకోలేక నామనోగతమును వెలిపుచ్చినాను.

వసు—ఓపాగిశేక్వరీ! ఇటువంటి ప్రియవాక్యములను పలికినయీచిన్న పెదవులను నేనొక్కసారి కృతజ్ఞతా సూచకముగా ముద్దు పెట్టుకోవచ్చునా? (అనియీమె చేయి ముద్దు పెట్టుకొని) ఏమి; ఈహస్తము దూదికంటెను మెత్తగానున్నది!

రాగ—అయ్యా! మీయొద్ద మంచి లాలనాశక్తియున్నది. అయినను పెద్దయేడు పంది ముండ్లవలెనున్న మీకఱకు మీసములను మాత్రము మీరు శిఘ్రముగా వదల్పుకోవలెను.

వసు—(తనలో) మంగలకత్తి నాకఱకు మీసములకును నీచిరును శేషములకును కూడ సమానముగానే పనికివచ్చును. (ప్రకాశముగా) ఒకచిన్నపాట పాడి నానెవుల కొరకు సారి విందుచేయఁగలవా?

రాగ—నాది కొంచెము బొంగుకుగొంతు కంఠము, మీయానందము కొరకు.

నేను సంతోషపూర్వకముగా పాడెదను. (కొంచెముదగ్గింతునవరించుకొని పాడుట కారంభించుచున్నది.)

వసు—(తనలా) ఈమెతప్పక భూలోకసరస్వతిగానే యున్నది! (ప్రకాశముగా) ఓప్రియురాలా! నీకంతము బొంగుపోయియున్నది. నీవాయాసపడఁబోకు.

రాగ—నాకాయాస మెంతమాత్రమును లేదు. ఆలకింపుము.

ద్వీపద. కుసుమకోమలినోర్ధః గోరితొల్లాల  
వెననాయకుఁడొకండు వేడ్కతోఁజేరి  
పరిశోధనము చేయుపట్టుననతఁడు  
పరువడిఁ దనమనోవృద్ధ తేటపడఁగఁ  
జరుకుచూపులు మీఁదఁ జొప్పించెనేని,  
తరళాక్షికినిసిగ్గు తలమునగఁగా వె?  
కరమాతఁడుగ్రహింపఁ గడుఁగంప మొందు;  
ఆరపంటఁగెమ్మొవినంట మూర్ఖిలు;  
గుండెలుతటతట కొట్టుకొనంగ  
నిండుభీతిని వెల్పు నెలఁతఁడెందఱు.  
కాని యంతంతకుఁ గ్రమముగా భీతి  
తానెయ్యల్లములోన తగ్గుచునుండు;  
తరుణినాయకుఁజూచు తైర్థంబుతోడ;  
వధుఁడామెతాస్తంబు వచ్చిపట్టినను,  
కరముఁగూరిమితోడఁ గాఁగిలించినను,  
బొలయదింతయుసిగ్గు పొలఁతియామీఁద.  
ముద్దయఁచిఱునవ్వు మోదంబుఁ వెల్పు  
నిద్రఱుఁబెండ్లికి నేగుదు రొకట;  
గుండెలుతటతట కొట్టుకొనంగ  
నిండుప్రేమను వెల్పు నెలఁతఁడెందఱు.

వసు—ఆహా! నీపాటనాకెంత కర్ణరసాయనముగానున్నది! ఇప్పుడు నిజముగా నీకంతస్థరము నాకుప్రేమాస్పదురాలయి నిన్నుఁబోలియున్న యొకయిల్లాలినిస్మరణకుఁ దెచ్చుచున్నది.

రాగ—అట్లుండున, నీకు ప్రేమాస్పదురాలు మఱియొక తెకూడ నున్నదా?

వసు—ఓసుందరీ! నీవు నాయభిప్రాయమునుగ్రహింప లేక భ్రమపడుచున్నావు.

నేను మాతల్లిమాట చెప్పినాను.

రాగ—రమ్మ. ఓప్పియుండా! ఇటురమ్మ. నేనింతసులభముగావశ్యురాలనయి నందున కద్దుతప్రమాదములలో మునిగిపోయి నీమనసుకలగి యుండుటచేత నీవేమి చెప్పవలెనో తెలియక తడబాటుపడుచున్నావు.

వసు—ఆమాటనత్యము. నీవువశ్యురాలయినవార్త సుదర్శనవర్మతో మనవిచేసి వచ్చుటకయి నన్ను నీవు సంపూర్ణమనోరథుని జేయుట కెప్పుడనుగ్రహింతువో యా శుభవేళ నడుగక జాగుచేసినందుకు నాకిది శిక్షయనుకొనెదను.

రాగ—ఇప్పుడు నామనస్సులోనున్నది నీతోనిష్కలపటముగాచెప్పివేయవలెను. నాతండ్రియనుమతిమీఁద, నేనెప్పుడును నీసామ్యుకాంగలదాననుగాను.

వసు—ఏమి? ఎందుచేత?

రాగ—నాతండ్రికోపావేశముచేత నేను తనయిష్టములో మెలంగువలకును నా మొగము చూడనని ప్రతిజ్ఞపట్టిపాడెను; అతనిచేతిమీఁదుగా భర్తనుచేసికొనని నేనును పంతముపట్టినాను. ఏదియేమయినను నా ప్రతిజ్ఞ నేను తప్పను. అతని యెఱుక జేకుండ నన్నుతీసికొనిపోయెడు నైపుణ్యమును సాహసమును నీయొద్దనున్నయెడల నేను నీదానను.

వసు—అదియుక్తముకాదు.

రాగ—నాకుమఱియుకమాట సరిపడదు. నీవనుమానించెడు పక్షమున—

వసు—(తనలో) ఇదియంతపిచ్చిపనిగా కనబడదు. ఈమాటప్రకారముగా నే నేమెను పాణిగ్రహణముచేసికొన్నయెడల, నేనీమేకమియు బదులువ్రాసి యియ్య వక్కఱలేకయే యీమెధనమును దక్కించుకొనవచ్చును. అప్పుడేమి నొక్కదానిని మాత్రమేకాక యీమెతండ్రిని నహితము నేను మోసముచేయగలిగినవాండ నగుదును. ఓహో! నాయుపాయముచేత నేనిప్పుడంతటి యదృష్టవంతుండనగుదును. ఈయాలో చన నేను పరులకెప్పుడికిని తెలియనియ్యక నామనస్సులోనే యుంచుకొనెదను. మంచిది. ఈమెను గాంధర్వవివాహమున వరించెదను.

రాగ—మంచిది. ఏమనిశ్చయము చేసినాడు?

వసు—ఓహృదయేశ్వరి! మేరమీఁతిన సంతోషముచేత నోటినుండి మాటరాక యూరకున్నాను. నీసాహసమునకు నాకుమెచ్చుపుట్టుచున్నది. నీసంకల్పము సంతోష కరముగా ముగియునుగాక! నీవు చెప్పినయాలోచనకయి నాకృతజ్ఞత తేటపడు వట్లుగా నీకెందామరపంటి హస్తము సాక్షాత్కరణంబు ముద్దిముగ్ధ.

రాగ—అట్లయిన పక్షమున నీవువాలో నుద్వానవనమునందు విహరింపుటకు

మాత్రము మాతండ్రిగారివద్ద సెలవుపొందిరావలెను. ఇక్కడ నీయెడల నేనుజూపిన యునురాగమును గుఱించి మాత్రము నీవాతనితో లేకమును ప్రకంపింపరాదు.

వసు — అబుమాత్రమును ప్రకంపింపను. ఈప్రకంప యక్కడ తెచ్చినయెడల మనయాలోచన సర్వమును చెడిపోవా? యుక్తివేన్నవలసినప్పు డెప్పుడును నీవు నా బుద్ధి నమ్మియుండుము. ఆవల నొక చిన్నమాయోపాయము నిర్వహింపవలసియున్నది గనుక కొంచెము నేవు నన్ను విడిచిపెట్టుము. నిస్సందేహముగా నేడే నీవు నీతండ్రి నిర్బంధమునుండి తప్పించుకొని పోదువు.

రాగ — ఈకార్యనిర్వహణభార మంతయు నీమీఁదనే నేను విడిచి పెట్టెదను. నీవొకపట్టు మోసపోవువాడవుకాని స్వప్నముగా నేనిప్పుడు కనిపెట్టినాను.

వసు — నీవు బుద్ధిమంతురాలవు. నాసాధర్మమును నిమిషములొకనిపెట్టి నావు నీవన్నది సత్యము.

[అప్పుడు పరిచారిక ప్రవేశించుచున్నది.]

పరి — అమ్మా! వసుకామునితో మాటాడవలసిన పనియున్నదని యెవరోయొక గృహస్థువచ్చి గుమ్రమువద్ద నిలిచియున్నాడు.

వసు — ప్రాణేశ్వరీ! అతఁడు నామిత్రుఁడు. నాప్రాణమిత్రుఁడు — ఓపరిచారికా! నీవాతనిని లోపలికి రాయ్యవచ్చును.

పరి — మంచిది. (అని నిష్క్రమించుచున్నది.)

వసు — సమస్తవిషయములలోను మనమాతనిని నమ్మకొనవచ్చును.

[అంతట చంద్రాక్షేత్రుఁడు ప్రవేశించుచున్నాడు.]

వసు — (మిత్రునితో నేకాంతముగా) అన్నా! ఏమిసమాచారము?

చంద్ర — (ఏకాంతముగా) సుదంతనుమియింటివద్దనుంచుచున్నాను. నాకక్కడను కామపాలుఁడు కనబడలేదు.

వసు — పోనిమ్మా. అతనిని నేనే వెదకెదనులే. ఓమిత్రుడా! ఇక్కడ నా మాత్రము పాటుచున్నది. నేను కృతార్థుఁడ నయ్యెదను.

చంద్ర — నీప్రియారాకెక్కడ?

వసు — అదుగో! అక్కడ నిలుచున్నది.

చంద్ర — ఓహో! ఈమె చెడ్డకురూపిణిగా నున్నదే.

వసు — ఊర్జకుంఠు. (అని మిత్రునినోరు మూయుచున్నాడు.)

రాగ — అయ్యా! నీమిత్రుఁడు ననుగూర్చి యేమో యనుచున్నట్లున్నాడు.

వసు — ఇటువంటిరూపమును మున్నెప్పుడును చూచియుండితిమి యిత్యర్థము.

పడి తననంతోషమును నాతో తెలుపుచున్నాడు. మిత్రుడా! కాదా?

చంద్ర—ఇట్టిరూపమునునిశ్చయముగా నేనీవఱకెన్నడునుచూచియుండలేదు.

రాగ—అయ్యో! నాయందు మీకు దయగనుక, అట్లు సెలవిచ్చుచున్నారు.

వసుకామా! మనమింతట విడిపోవుట మంచిదనుకొనెదను. మన యుపాయమున మునుపకుమా.

వసు—ఓప్రాణేశ్వరీ! మఱచిపోను, నీ దివ్యసుందర విగ్రహమువలెనే యీయు పాయమును నామనస్సులలో శిలాక్షరమువలె నాటుకొనియున్నది. నాభాగ్యదేవతా! పోయివచ్చెదను సెలవిస్తు. ఇంకొక్కసారి యీసేవకు సమగ్రహింపుము. (అని చేయి ముద్దుపెట్టుకొనుచున్నాడు.)

రాగ—ఓమనోవల్లభా! సెలవు గైకొనెదను.

వసు—నేనునీకు సంపూర్ణ దాసుడను. ఓచెలికాదా! మనము సెలవుపుచ్చుకొనుచున్నాముగనుక నీవిప్పు డేదయిన మంగళవాక్యము పలుకుము.

చంద్ర—ఓవసుకామా! నేనుజూచిన సుందరులలోనెల్ల నావర్ణన పనికిరాని భీతియొక్కతయే నాకు కనబడుచున్నది. ఆయినను నేనిప్పుడు చూచినదానినిబట్టి భ్రమయోచితముగాఁ గొంచెము కల్పించి పాడెదను;—

చ. ఇలపయి నిట్టిదంపతుల నెప్పుడు నెవ్వరుఁజూడఁ బోరికన్;

జెలుచన రూపనంపదల బిత్తరిమించెడుఁ గాంతుఁడిత్తతన్;

వలచి పరస్పరంబు నిటువైదడుమీ వెసుఖంబు ధారుణిన్;

జెలువకునిన్ను నీకునలచెల్వను వైవముచేసి మితగన్.

భ్రమంధ్ర- మీయకాంతదృష్టిచూచి మీకుఁ బుట్టు బిడ్డలున్

మీఁద నేర్పుకొందుగాక మేటియా విధేయతన్;

మీదుపుత్రులెల్లఁ దండ్రిమీఁదఁ జెల్వికేటలన్,

మీదుకూతులెల్లఁ దల్లిమీఁదఁ జెల్లు రూపునన్.

జే. గీ. ఎంతపుణ్యంబు! సంతానమించుకంత

యిట్టిబుద్ధియు నందఱు సెలమిగనుట!

భ్రమంధ్ర జీవించియున్నంతవఱకు మీదు

యోగ్యతకు మీకుఁదగిన మేతాదవుఁగాక!

(అందఱు నిష్క్రమించుచున్నారు.)

౩. రంగము—సుదర్శనవర్మ గృహములోని పుస్తక విలయము.

[సుదర్శనవర్మయు, విజయవర్మయు, పృథ్వీశంకరు చున్నారు.]

సుద—కామపాలునికి చ్చుట కాక్షేపణా? ఆతని బీదతనము, అతడక్షధాహీనుఁ  
డుకాఁడని నీవు చెప్పఁగలవా?

విజ—అతఁడు ధనాధికుఁడు కానిమాట నత్యమే. కాని అతఁడు మొదటినుతా  
డియు గౌరవముతోఁబ్రీతికిన ప్రాచీనసద్వంశమునఁ బుట్టినవాఁడు.

సుద—ప్రతిరాష్ట్రమునందునుగల బిచ్చగాండందఱును ప్రాచీన కుటుంబము  
లోఁబుట్టినవారే. వారికిప్పుడు పేరును పృథివ్యయుమాత్రమిందవు.

విజ—కామపాలుఁడు విశేష సుగుణనంపతి కలవాఁడు.

సుద—ఎన్ని గుణము లున్న నేమి! ధనవంతుఁడుమాత్రము కాఁడుకదా? అతఁ  
డట్లున్నపుడుఁడయి కన్నుగానక పూర్వబుద్ధించిన ధనమంతయుపాడుచేసికొనుచున్న  
దుర్వ్యయ పరాయణుఁడుకాఁడా?

విజ—అతనికి మొట్టమొదట పితృభారధనమే విస్తారముగాలేదు. ఆయున్నవిత్త  
మునుదానధర్మములకు వినియోగించుదున్నాఁడుకాని యెప్పుడునుదుర్వ్యయమణిమాత్ర  
మున్నుజేయలేదు. అతఁ డెప్పుడయిన నీతిమాలిపనులలో ప్రవేశించి మర్యాదఁ జెడఁ  
గొట్టుకొన్నాఁడా?

సుద—నీవు వట్టిబుద్ధిహీనునివలె మాటాడుచున్నావు. అతఁడు ధనములేని  
మర్యాద యెవరికికావలెను? మతకబట్టమిఁది సరిగంచువలెనే ధనములేనిగొప్పతనముయు  
పరిహాసపాత్రమగును.

విజ—మీరు చెప్పినమాట వాణిజ్యముచేసికొనెడు కోమటితోటినుండి రావలసినది  
కాదు. తుత్తిగ్నియందు పలుకఁబడినదికాదు.

సుద—అతఁడులే యిప్పుడునుకంటే బుద్ధిమంతులు. వాండ్రును నువవలెనే  
పూర్వకాలమునందు గౌరవమునిచ్చి త్రుముచుచుకొనుచుండెడికాని యిటీవలధనమునుదున్న  
మహిమను తెలిసికొని యిప్పుడొక్క ధనమునేకాని మఱిదేనిని చూడదు. ఓహో!  
వసుకామఁడు వచ్చుచున్నాఁడు! ఇతఁ డిప్పుడు వధూవరణ కార్యములో కృతార్థుఁ  
డయ్యెననుకొనెదను.

విజ—ఏలకాకుండును? ఏసుందరి యీతనియాపనునుజూచిన చూచిపైఠాడదు.  
ఈబుద్ధిమంగళవిగ్రహము వధూవరణమున కద్భుతముగా తోడుపడి తులారవచున్నను,  
[అని నవ్వుపట్టలేక యావలికి లేచిపోవుచున్నాఁడు.]



[అంతట వసుకామఁడు ప్రవేశించుచున్నాఁడు.]

మద—ఓయీ! వసుకామ! నీవుభానుమతిని ప్రసన్న హృదయురాలిని చేసినావా?

వసు—నేనామెను ప్రసన్నచేతురాలిని చేసినాను.

మద—దానిగుణ మెంతవఱకు కుదిరినది?

వసు—కొంతవఱకు కుదిరినది. ఆమె నేనుకొన్న దానికంటె నిశ్చయముగా నాయందు బహుగుణములెక్కువ ప్రేమనే కనబఱచినది.

మద—నాకన్నతల్లి నీయెడల గౌరవముతో నడుచుకొన్నదా?

వసు—అవు నాకన్నతల్లి నాయెదుట నత్యంతగౌరవముతో నడిచినది.

మద—ఈమాట వింటగలుగుటచేత నేనుపరమానంద భరితుఁడనగుచున్నాను. దానిసౌందర్యము చూడఁగానే నీకాశ్చర్యము కలుగలేదా?

వసు—నిశ్చయముగా నేనత్యాశ్చర్యపడినాను. మీకొమార్తె కిష్టమయినపుడెంత?

మద—వయస్సా? పందొమ్మిదింటిలో మూడుతగ్గించు. పదునాఱు సందర్శనములున్నవి.

వసు—పదునాఱా?

మద—అంతకంటె నొక్కయ్యసమయము మెచ్చలేదు.

వసు—అట్లునువఱకు మన ఆయిదు కామెది మిక్కిలి ముదురుముఖముగాకనటలకుచున్నది.

మద—అలాగా? కానియ్యి. అంతకంటె చక్కని దానిని నీవెక్కడను జూచి యుండవు.

వసు—అప్పుడప్పు డొకానొకతెను మాత్రము చూచుచుందురు.

మద—నీకు భానుమతియందు మాకు మరలక్షణము లగపడలేదా?

వసు—(తనలో) కావలసినన్ని కుటుంబ లక్షణములు కనబడినవి. నాకామె పేలాకుటింబినిగానేతోచినది.

మద—దానికన్నయందు తండ్రిసోకలేదా?

వసు—(తనలో) తండ్రిసోకకు సులభమయి మాత్రము తక్కువ.

మద—దానిముక్కు మేనత్తను, నైనలు యుత్తవత్తల్లిని పోలియుండలేదా?

వసు—(తనలో) ఒక్కనొసలేకాదు ముఖమంతయు నుత్తవనే పోలియున్నది.

మద—ఓవసుకామ! వినుము. భానుమతి యెంతగుణవర్ధురాలో, యంతవిధయు

రాజువాకూడ వయినవత్తమున, దానిదివయ్యలకారముంచేత. తాత్కాలికముగావచ్చినపుడు మరలముగాక స్థిరమయిన స్వాభావిక సౌందర్యముని నీకే మునుభవము కాగలదు.

వసు—అట్లే యనుభవ మగును. ఆమె ప్రాయము పదియాలు సంవత్సరములే యయిన పక్షమున, ఆమెతనకంటె రెట్టింపువయస్సు దాని యుఖసౌందర్యమును పొంది యున్నదని నాకిప్పుడే యనుభవ మగుచున్నది.

సుద—సీమి? వసుకామా? సీవు భానుమతిని పరిహాసము చేయఁ చున్నావా యేమి?

వసు—పరిహాసముకాదు. సత్యమేపలుకుచున్నాను. నిజముగా నీవు నీకొమార్తె సౌందర్యవతి యనియే తలఁచుచున్నావా?

సుద—నాకన్నులతో చూచినయెడల, దానికంటె సౌందర్యవతి యీ యజ్ఞ యనీ నగరములలో నుండదు.

వసు—నేను నాకన్నులతోఁజూచినాను. నేను వీధులలోఁజూచెడు సామాన్య స్త్రీలకంటె నాకామెయం దాధిక్యమేమియుఁ గనబడలేదు,

సుద—అట్లయిన నీవుగుడ్డివాడవు.

వసు—కాదు. సీవుతప్పక పుత్రికాపక్షపాతివి.

సుద—సీమి! నాకు యుక్తాయుక్త వివేకమేలేదా? మేలిమిబంగారువంటి శరీరమును, కలువలనుమించినకన్నులు, చంద్రబింబువంటి ముద్దుమొగమును, మల్లెమొగ్గలవంటి పలువరుసయు, కిన్నరవంటి మృదుమధురస్వరమును, సౌందర్యముకాక పోయినయెడల మఱిమేది సౌందర్యమగునో నాకు తెలియకున్నది.

వసు—బేర! బిడ్డను తండ్రియెటువంటి కన్నులతోఁజూచుచున్నాడో? ఆమె యందు సీవిష్ణుకువర్ణించిన లక్షణములన్నియు విపరీతములుగానున్నవి. ఆమెశరీరమార్ద్రము కంబళిగుడ్డవలె నున్నది; ఆమె కేత్రముల యందమెల్లను మెల్లకన్నులు కాకపోవుటయే; ఆమెదంతములు మల్లెమొగ్గలవలె లేకపోయినను వీణమెట్లవలె నెగుడుదిగుడుగా నున్నవి; ఇంకనామె తియ్యని కిన్నరస్వరమో బొంగుపోయి పిల్లలూచెడు బూరను మించియున్నది.

సుద—ఓరివండాలుఁడా! నీవిక్కడ నన్నవమానపటుపపచ్చినావురా? తత్త్వము జూయిల్లుబిడిచి లేచినో.

విజ—(వెలుపలనుండివచ్చి) బాబయ్యగారూ! ఈవివాద మెందుకు.

సుద—విన్నావా? ఈపాపంకుఁడుసిగ్గులేక నీవెల్లెలు చక్కనిదికాదనుచున్నాడో.

విజ—ఇతఁడుగుడ్డివాడయినను కావలెను; లేదా తలకొవ్విని మదోన్నతుడయినను కావలెను.

సుద—(తనలో) నామిత్ర వీరద్దలు నేకమగుచున్నారు. ఈకషయములలో నేనతిదూరము పోయినాను.

విజ—ఇందులో తప్పక యేదో పొరపాటున్నది. ఇతఁడు చూచిన దొక నేల నా చెల్లెలు కాదేమే.

సుద—ఇతనివలె నే నీవును పెద్దమతిమాలినవాఁడవగుచున్నావు. ఇక్కడ భ్రతు కవకాశ మేనున్నది? భానుమతిని గదిలో పెట్టి తాళమువేసి తాళముచెని నాయొద్దనుంచు కోలేదా? మనసపరచాక తీసికొనిపోయి తనిని నీ చెల్లెలుగదిలో విడిచిరా లేదా? ఇందులో పొరపాటేమియున్నది? లేకమునులేదు. ఈపాపండుడు బుద్ధిపూర్వకముగానే నన్ను పరాభవపఱచుపడలఁచుకొన్నాఁడు. మనగృహమునకతిథియైపోయినాఁడుకాని లేనియెడల నన్నిట్లువమానపఱచినందుకు నాముసలికత్తి యీపాటియితనిని యమగృహమున కతిథిని చేసి యుండును.

వసు—(తనలో) ఈగొడవలోనుండి నేనేలాగునైనను బయలుదేరవలెను. భానుమతి చక్కనిదికాకపోయినను, భానుమతి తెచ్చెడి యరణము మిక్కిలి చక్కనిది. అరణముపోనియ్యకూడదు. (ప్రకాశముగా) అయ్యా! నిన్ను పరిభవపఱచవలెనని నాయొద్దేశ మెంతమాత్రమునుకాదు. నాస్రియురాలిమీఁద నాకంతో ప్రేమయున్నది. మేలు కలిగినను కీడుకలిగినను తప్పక మీకొమార్చెను వశపఱచుకొని వివాహమాధ వలెననియే నానిరంతర ప్రార్థన. నేను పరిహాసముచేయలేదని ప్రమాణముచేసి చెప్పఁగలను.

సుద—చీచీ! అతిప్రసంగముచేసి నాకుమఱింతకోపము తెప్పించకు. నీవాలకము చూచిన నాదేహము ముందుచున్నది.

వసు—భావా! ఈయన కాగ్రహము మోపుగురున్నది. ఈయననుగట్టిగా పట్టుకొమ్ము. అయ్యా! మీరుకోపావేశవివకులైయున్నారు. నేనిక్కడనుండి పాటిపోవలెను.

సుద—నీవుదొంగవు. నట్టి పనికిమాలిన వాఁడవు. ఇక్కడనుండి లేచిపో.

వసు—ఘామా! రమ్మ, ఇంక ఫరియాదకము చాలించి మనముకార్యాంతమును మూటాడుకొందము.

సుద—వసు! వసు—ఆహాహాహా! నేను నవ్వులాటకు మీకొమార్చెను చేసిన యీదుముఖ మీరు నిజముచేసి తప్పుపట్టినయెడల, నేనుచెడినవాఁడనేకదా?

సుద—నీయుద్దేశమిదికాదా?

వసు—ఎంతమాత్రమునుకాదు. మీకెంతకోపమువచ్చుకో చూడవలెనని యీయెగ తాలిమాటలన్నాను.

సుద—నదితల్లి! అయితేకదా! నీవు పరిహాసకుఁడవు కూడవని నేనీతఁడుకలుగనే యెఱుఁగను. అహాహాహా! వైవములోడు! నీవన్నమాటలకు నావేదము తెలియవలె

కోపము వచ్చినది. ఇప్పుడు భానుమతి నీమనసువచ్చిన చక్కని యెడ్యూరియేకదా?

వసు—చక్కనిదాయని వేటే అడుగవలెనా? రంభ నీకొమార్తెకాలికి దాస్యము చేయుటకు పనికిరాదు.

సుద—ఓజిత్తులమారి పెండ్లికొడుకా! దగ్గరటగావచ్చి నాకొక్కసారి నీకాంగిలి యిమ్ము. ఈవిష్ణుయువల్ల కార్యము భగ్నమయిన దనుకొన్నాను. కాలేదు.

విజ—(తనలో) ఈకల హముడుదిరి కార్యవిఘాతమగునని నేనెంతోయాశపడి నాను. ఈమామలమారి పాపంబుఁడు నాకాకాభంగము కలుగఁ జేసినాఁడు.

సుద-కోపవేగముచేత నాడుకతడియెండిపోయినది.లోపలికిఁబోయి దాహకాంతి చేసికొవలెను. భానుమతీ! నీవందగతైవు కావఁట! అహహహ! ఇదిమంచి పరిహాసము.

వసు—(తనలో) ఇదిపరిహాసమేకాదు. సత్యమే.

సుద—ఓవిజయవర్మా! నీ కాఁబోవుభావము విజయముకొరము.

విజ—ఓయభినవబృహస్పతి! మనమభోజనవేశయయినది. నామనస్సుగ్గా నీమీఁది కోపమేమయిన దిగ బడినయెడల, అప్రాయముగా భోజనముచేయఁగా నే యడుగునఁబడిపోవును. పోదములేమ్ము.

గీ. నరన సల్లాపములకన్న శాంతవచన

సముదయముకన్న గడువేగ జల్లపలుకుఁ

బుష్టికరమైన యిష్టాన్ని భోజనంబు

కాకనొరవైన మనసున గడియబోన.

(అందఱు నిష్క్రమించు చున్నారు.)

౪. రంగము—వసుకామునిగృహము.

[భానుమతి ప్రవేశించు చున్నది.]

భాను—తండ్రియింటనుండి పాటిపోయినవచ్చి మనస్సస్థితలేక నావలెపరితపించు కొమ్మార్తెలోకములో మఱియెవ్వరైయైన ముందునా? నాకుభర్తకాఁ గోరియున్నా వనిచేతనే నేరప్పుడు నాప్రియునివెదకించుచున్నాను. నాతండ్రిమెచ్చినవరుఁడు నేను మెచ్చినవరని దెచ్చుటకయి పోయినాఁడు. అహ! ఇష్టలరాకను కోరి నరీక్షించు చున్న కాలము దుస్సహాయ మనస్సు నెంతవ్యాధుల పెట్టుచుండును!

నిష్పద. కాలమా! అక్కలు గట్టుకొంచీవు  
 పోలాగతినిలవ్వ కగ నెదవంచు  
 నేకవి నినుదొల్ల నిలనున్నించె  
 నోకాని యాతఁ డీయుర్విలోదాను  
 బ్రయురాలి నెన్నఁడు బెడఁబాయనట్టి  
 వసుసువాడయి యుండవచ్చు నత్యముగ  
 దిన మొక్కఁజేనియుఁ దిన్నఁగాఁదాను  
 బెనుపాంచునలపుతోఁ బ్రయురాలిఁబాసి  
 విరహాగ్ని వేగిన వెంకలియెవఁడు  
 పరు నెత్తుచువటందుఁ బలుకునున్ను?

[అప్పుడు చంద్రకేతుఁడు ప్రవేశించుచున్నాఁడు]

భాను—అన్నా! కామపాటుఁడు దొరకినాఁడా?

చంద్ర—సోదరి! నాకతఁడొక్కఁడను కనఁబడలేదు. నామిత్రుఁడయిన వసు  
 కాముఁ డిప్పుడాతని నేలాసురయిక పట్టుకొని యిక్కడకుతీసికొని రాకమానఁడు.

భాను—ఎంతసిగ్గుపాటు! అతనిజాడతీయుటకయి నీవు నీచుఱుకుఁడనఁచువయో  
 గింపలేదా? నిప్రాప్తవస్తుకొనియున్న యీనహోదరికి చూపవలసినయుపచారమదేకద?

చంద్ర—సోదరి! నీపనిలో నే శ్రద్ధ యె తమాత్రమును చేయలేదు.

భాను—కామాస్తయము శ్రీమునిరాక వేచి యున్న నాయకిమనస్సునకు జాగు  
 చేసిన మొక్కొక్కనిమిష మొక్కొక్కముఁచుగాలోచి యెంతదుర్భరముగానుండు  
 నో మీయిద్దరిలో నెవ్వరికయిన తెలిసియుండినపక్షమున మీరిట్లు కాలహరణము చేసే  
 యుండదు.

చంద్ర—అయ్యో! నాకాయకస్థపూర్ణ ముగా తెలిసినదే.

భాను—అట్లును, నీనొకసుందరి కామించియుంటివి కాఁబోలును.

చంద్ర—సోదరి! పూర్వమొకసారి నేనును శృంగారనాయకుఁడనయి తిరిగిన  
 ఛాత్రనే. మురఁదెప్పడునుశ్రీ పేరుతల పెట్టకుండ నాకా యొక్కసారిలో నేబుద్ధివచ్చినది.

భాను—నీప్రియురాలంత నిగ్గయురాలుగా నుండినదా?

చంద్ర—అమెయెల్ల ప్పడును ధయావిహీనురాలుగానే యుండిన యెడల నేను  
 కుఱునే యయియుండును.

నే: నాప్రియురాలెల్ల నామీదఁజేటునవ్వు పొలయింపకున్న నే బోగులనింత  
కృత్యింపవలదందు, నిద్రవెంచెదనందు, సగమాటుకామాగ్ని రగులుకొలిపి  
యెంతనిర్దయురాలూ యెటుంగు మావలనింతి తానుబెంచినయాశ తఱిగివేసె  
నటునిటుగాలికి నల్లలనాడెడు పగిలిపోయినయోడ పయినినిలిచి

దానివిడనాడి క్రింది సంద్రంబులోన

పడఁగనుంకించి దరియందుఁ బడుగురార్యఁ

త్రాణములువచ్చి యొద్దుచేరకయె యోడ

మునుంగుచ న్నవాఁడును నింతవనట గనఁజూ.

భాను—అడుగో నీవి క్రుఁడు కామపాలుని తీసికొనివచ్చుచున్నాఁడు. నేను  
క్రొనిమిష మీగదిలో చాఁగియుండి వారినిధమింపఁ జేసెదను.

(అని నిక్రమింపఁ జున్నది.)

[అప్పుడు ధనుకాముడును, కామపాలుడును ప్రవేశింపఁచున్నాడు.]

కామ—ఓయీ! నీవునిశ్చయముగా పొరబడి యుందువు. నన్నునుదంత కా  
మింది వెదకితెచ్చుని నిన్ను బంపినవా? ఇట్లెంతనాక్రమున జరిగియుండదు.

ధను—వృథావాదమెందుకు? ఇఁకొక్కనిమిషములో నర్జునును నీకేతెటవడుము.  
ఓదండ్రకేతుఁడా! ఆమెనుక్కడనున్నది?

దండ్ర—(వేలితో తలుపునంకఁ జూపుచున్నాఁడు.)

ధను—అగదిలోనా?

కామ—ఆమె నిజముగానే యిక్కడనున్న పక్షమున, చిరకాలము నుండి తన  
కునోపారుడుగానున్న నాక్రిమిప్రనియొద్దకుఁ దన్నుతీసుకొనిపోవుని వేడుకొను  
నిమిత్తమున నన్నిక్కడకు రప్పించియుండును.

ధను—అందు నిమిత్తముకావని నేనువృక్షముగాఁజెప్పఁగలను ఆమెకుఁగావల  
సినవాడవునీవే. నీవుతప్ప మఱియొవ్వరునుకారు. నీనిమిత్తముయి ప్రాణములు విడుచు  
చున్న సందర్భార్థ యావన వత్తియైన నుండవీతిలకము వద్దకు నిన్ను బోధించి పంపుటకే  
మౌకిక్కడఁ ద్రనుపడవలసి వచ్చుచున్నది.

కామ—నన్నెందుకు నిర్బంధపఱిచెదవు? నాకాసుందరిమీఁదనమరగములేదు.

ధను—భానుమతిమీఁదనున్నది కాబోలును! నామాటనమ్ముము. ఇప్పుడక్కడ  
లేకమయినను నీయాశకవకాశములేదు. రెంటికినిచెడక నామాటవిని నిన్ను వెదకికొనుచు  
వచ్చిన యాభాగ్యదేవత నయినను దక్కింపఁజూము.

కామ—మిత్రున కైకాభంగము గలుగఁజేయుట నాకున్నాయమా?

వసు—రాజ్యాంగ విషయములో ఎలవే కామవిషయములోను న్యాయముతో వదిలేదు. వలపున్న దొంగనుగాఁ జేయలేక పోయిన పక్షమున, నీవు తన్నని వలపు క్షలవాడవుకానేకావు. రమ్మ నీవాక్కసారి లోపలికిపోయి యామెతో మాటాడి యయినను రమ్మ.

కామ—అంతవఱకు చేయుటకు నాకాక్షేపణ యేదియులేదు.

వసు—(తలుపుతీసి) అదిగో! అదిగో! ఆమెకిటికివద్దనున్నది. లోపలికి పొమ్ము. (అని కామపాలుని లోపలికిఁబోయి తలుపురగా వేసి) ఓచాస్త్రకేతూ! ఇప్పుడు నేనీత నిని బోనులోఁబోయినాను. ఇంక లోపల వీరేమిచేయుదురో నేనిక్కడనుండి తొంగి చూపు చుండెను. అతఁడు దిగ్భ్రమనొంది వెట్టివానినలె చూచు చున్నాఁడు.— ఆమెవచ్చి బుజ్జగించుచున్నది—మిత్రుఁడా! చూడు, చూడు. అతఁడు దారికివచ్చుచున్నాఁడు—అత్త నవును. అతఁడేక తన న్యాయమును గీయమును శీఘ్రముగానే మఱచిపోవునులే.

చంద్ర—చూడు! ఇప్పుడువారిద్దఱును నవ్వుకొనుచున్నారు.

వసు—అవునవును. వారు నవ్వుకొనుచున్నారు. అతఁడెప్పుడు చెప్పిన క్రియ మ్మిఁకని దురదృష్టమును తలఁచుకొని నవ్వుచున్నారు కాబోలును. అయ్యో! పాపము వీరతనికొంప తీసినారు.

చంద్ర—అతఁడెప్పుడామెచేయి ముద్దుపెట్టుకొను చున్నాఁడు.

వసు—అవు నవును. వీరిద్దఱును సమాధాన పడినారు. ఇతఁడు వలలోఁబరులఱు క్కొన్నాఁడు; తరులలో చిక్కుకొన్నాఁడు. క్రియమిత్రుఁడా! మనకప్పటి నల్లిచినది; వ్రాబుది పనికివచ్చినది. నేనికబ్రహ్మవాన్పతిసే; అపర బ్రహ్మవాన్పతిని.

చంద్ర—ఆవలనెవరో నీవున్నాపాయని యెదుగుచున్నారు. నేనుపోయిచూచి వచ్చెనను. (అని నిచ్చుమించు చున్నాఁడు)

[కామపాలుఁడును, భానుమతియు ప్రవేశించు చున్నారు.]

కామ—ఓయీ! వసుకామా! సుదర్శనవర్మ గృహమునందు నీకు విజయముకలుగుట నీకృత్యమని యామెనాకునమ్మకము పుట్టించినదిగనుక, ఇంక నేనక్కడ వాస్తవము తృప్తునున్నాననుగా వదలుకొనెదను.

వసు—అంతకంటె తెలివిగలపని మఱియొకటిలేదు. నీమిత్రునిమోసముచేయుట నీవిష్మయంత గొప్పగా విచారింపవలసినపని లేదు. కామవిషయములో మోసముచేయుట సామాన్యముకాదు! అవునా? సుందరీ!

భాను—అంతమాత్రమును నొందా రవుకాదు; నీమిత్రునిపాపముగలవాడే

వయినందుకు నేను ముఖ్యముగా సంతోషించుచున్నాను.

వసు—అమాట నిశ్చయము. చేతనయినపక్షమున నన్నెవ్వరైనను వచ్చియున్నాడు మోసముచేయనును. ఓయదృష్టవంతురాలా! నేనిప్పుడు నిన్నాకీర్వదించెదను. మీరు వివాహముచేసుకొని సుఖమునుభవించుదురుగాకయని నామనఃపూర్తిగా కోరుచున్నాను!

భాను—మీకటువంటికోరిక యున్న పక్షమున, మాసుఖమున కడ్డమువచ్చువారు మఱియెవ్వరును లేరు.

వసు—ఓకామపాలా! ఇంకమనము ప్రతిపక్షాలముకాము. ఇప్పుడు మనమిద్దఱి మును విశ్రులమగుదము.

కామ—అవశ్యముగానగుదము.

వసు—ప్రతిపక్ష విషయమయి యింతదయగలిగి నావలె నీలాగున ప్రపడువాఁడెక్కడనో యొకానొకఁడుండునుగాని యందఱు నట్టివారకారునుమా.

కామ—అందునగుంచే నామేమి? అటువంటివాఁడీభరతఖండమునందునీకొక్కడవుతప్ప మఱియెవ్వఁడు నుండునని నేనునమ్మను.

వసు—మంచిది. అసుందరియెడ నీకుఁగలసంబంధమంతయువదలివేసెదవుగా?

కామ—నిశ్చయముగా వదలియేవేసినాను.

వసు—అక్కడ నీకింకను కొంచెమాసవిడువక భాగించుచున్నదేమోయనినాకు కంకలగుచున్నది.

కామ—నీతోడు! లేదు. ఆయాళ నేనుబాత్రిగా వదలుకొన్నాను.

వసు—ఆమెధనముమీఁది యాశయని నాయభిప్రాయము.

కామ—నాకదియులేదు. ఆమెకున్నది సర్వమును నీవుయథేచ్ఛముగావుచ్చుకోవచ్చును.

వసు—ఈచేరములో నీకేలాళ్లమున్నది. అక్కడకొంచెము ధనసమృద్ధియొక్కది నను నీకిక్కడధనమున కిరువదిరెట్లెక్కువ సౌందర్యలాభముదొరకినది. ఓసుందరి! ఇప్పుడు నీకొక్కరహస్యము చెప్పెదను. నేనీసాయంకాలము లోపలనే భానుమతి నెత్తెకొని వత్తునునుమా!

భాను—అలాగుననా?

వసు—అవును. తండ్రిచేతిమీఁదుగా తానుభర్తను గ్రహింపనని యామెయెట్లు తెల్పుకొన్నది. ఆమెతోఁగలిసి నున్న ద్వానవనములో నందారము జేయనిచ్చుటకు తండ్రినొడవంటిచి తాళము చెవి తెచ్చినాను. అక్కడనుండియే నేనిచ్చుచున్నాను. ముఠలి వానికన్నులుకప్పి మెల్లగా తప్పింపుకొనిజూడలఁచుకొన్నాను.



భాను—సుదర్శనవర్మ కీసంగతి తెలియనే తెలియనియ్యరా?

మను—ఎంతమాత్రమును తెలియనియ్యము. మామెలకువయంతయు నిందులోనే యున్నది. ఈముపాయముచేత నేవలనినెట్లు మోసము చేయుచున్నానో నాచమ త్కారము కనిపెట్టినావా? ఓలి యొక్కచిల్లిగవ్వయు నియ్యనక్కఱలేకుండ నే నా ముద్దరాలి ధనమంతయు దక్కించుకొనుచున్నాను. నామంత్రాంగశక్తి యిప్పుడు నీకు స్పష్టమయినదిగదా? నావద్దనింపజాల మహేంద్రజాలములున్నవి.

కాను—అహహహా! నీవెక్కడ? మటుమాయలమారివి. మాయలయందు నీ వాశంబరాసురుని చంపిపుట్టివావు.

మను—ఒకవేళ నీవిది మోసమందువేమో! అందులోనైనను నా తెలివికి మెచ్చు కొన్నావా? నేను శంబరాదులనుమించిన మోసగాండను.

కాను—నీవెంతవాడవయిన నగుదువు. నీవఖండ స్రజ్జాపంతుడవు.

మను—నిజము తెలిసినతరువాత సుదర్శనవర్మ యింటివద్ద కడుపులుబ్బ నవ్వుటకు మనకెంత వినోదమయినను కలుగును.

భాను—కావలసినంత వినోదముకలుగునని నేను వ్రానియ్యగలను. నిజము వెల్లడి యయినప్పుడు మాకు పట్టరాని సంతోషముకలుగును అహహహా!

[అప్పుడు చంద్రకేతుడు మరల ప్రవేశించుచున్నాడు.]

చంద్ర—ఓమనుకామా! భానుమతి వేడుకనిమిత్తమయి నీవు పాడింపఁ దలఁచు కొన్న వీణపాటకులువచ్చి చాకిట నిలిచియున్నారు.

మను—వారిపని యిప్పుడూలేదు. ఆపాటకులకు నేనుకొంచము సామియ్యవలసి యున్నదిగనుక వారిని తీసికొనిపోయి నేను సమాధానపఱచి వచ్చెదను. నన్నుక్షమించెదరా?

భాను—అవశ్యముగా పోయిరావచ్చును.

మను—నామిత్రుడు మీయొద్దనుండును. మీరితనిచేత కావలసినపని చేయించు కొనవచ్చును. ఓసోదరి! నీకు నేను పరమ విధేయుడను. ఓకామపాలా! మీరు ముఖులయందురుగుగాక! (తనలో) ఈకామపాలుండమాంకుండయిన బుద్ధిహీనుడు. ఇతనిని నాచేతిలో తోలుబొమ్మ నాడించినట్లాడించుచున్నాను. నేను దివ్యమయినపని చేసినాను.

(అని నిష్క్రమించుచున్నాడు.)

భాను—ఓచంద్రకేతూ! నీవు మరల నాకు మార్గదర్శియూ కారదామతమునకు నన్నుగొనిపోయి విడిచివచ్చెదవా?

కాను—ఓప్రియారా! నీవెక్కడకేలపోవలెను?

భాను—దానికి వేటేకారణమున్నది. నీవు నావెంట పచ్చుచుండఁగా మనల నెవ్వరును జూడఁగూడదు. అక్కడనుండి నేను మాత్రంఁడికొకలేఖ వ్రాసెదను. ఏ కారణముచేత నేనిట్లువిడిచి రావలసివచ్చినదో విశదపఱచిన పక్షమున, ఆతనిమనసాక శేఖ కరఁగవచ్చును.

కామ—నాకాయాశ లేకములేదు. ఓహృదయేశ్వరీ! ఇంకనీవొక్క యీ బాహులనే శరణము చేసికొవలెను.

భాను—తానిమివహించి కొంచెము నేపొర్రుకొనియుండుము. అక్కడినుండి నాతంఁడి నన్ను బలవంతముగా తీసికొనిపోలేడు. కొంతపొర్చిద్దుండఁగానే నీ వక్కడకువచ్చి నన్ను కలిసికొమ్ము. నీకప్పుడు సమస్తమును తెలుపుడు చేసెదను.

కామ—నీవు చెప్పినట్లు చేసెదను.

భాను—మిత్రుఁడా! రమ్మ. ఓకామపాలా! ఈచంద్రకేతుఁడును నీవలెనే పూర్వమొకసారి కామకుండయి తులనన వాడెనుమా.

కామ—అట్లయిన పక్షమున మనమితనియందుంచిన విశ్వాసగౌరవ మితనికి చక్కగా తెలియును.

చంద్ర—నేనెప్పుడును మీయెడల విశ్వాసపూతుకుండను కాఁబోను.  
నీ. చిత్తజాడొకసారి చిత్తంబులోపల నలిగియై మన్నన లందియుండి  
యేగినపిమ్మట నెదలోన నెప్పుడు గామార్తు నెడఁబాలి కదలకుండు  
యాత్రాపరాయణులైన మహాత్ములు తామువసించిన తావులెల్లఁ  
భావనంబులుచే ముపగిదిని గామండు నొకసారిమున్ను తానుండినట్టి  
స్వాంతములనెల్లఁ బరిశుద్ధ పఠిచివైచి  
వెనుకఁ దనచిహ్నమునుగాఁగ విడిచిపోవు  
స్థిరముగా నాత్మలోఁ గనికరము కరము  
తన్ను మఱచిపోయిన యనంతరముకూడ.

(అందఱును నిష్క్రమింపఁబడుదురు.)

## తృ తీ యాంకము.

భ. రంగము—సుదర్శనవర్మ గృహములోని పుస్తకనిలయము.

[సుదర్శనవర్మయు నేవకుండును ప్రవేశించుచున్నారు.]

వసు—నేనుపుట్టి బుద్ధియెఱిగినతరువాత నాకిటువంటి యద్భుత మెప్పుడును కలుగలేదు. ఏమియివంత భానుమతియే వసుకాముని తీసికొని లేచిపోయినదిగా!

నేను వివాహము చేయఁదలఁచుకొన్న పురుషునితోనే దొంగతనముగా పాటిపోయినదా: తనగర్తనే తగులుకొని పోయినదా? ఇట్లుజరిగియుండదు.

నేన—మీరు వీధిలోనికి వెళ్ళబోవునప్పుడు వారుచూసినవనుములో తిరుగుటకు మీవద్ద సెలవు పొందినారని యామెపరిచాడిక చెప్పచున్నది. మేముపోయి చూచునప్పుటికి పూలతోఁగలలోనిలతాగృహము తలుపుతీయఁబడియున్నది; అప్పటినుండియు చారిజాడ యెక్కడను తెలియరాలేదు.

మద—సరే. నాకిదియేమో మాయగానున్నది. ఏమినిర్ణయించుటకును వీలుకనబడదు. ఇందులో నాకు తెలిసికోశక్యముకాని పిశాచప్రేరణ యేదోయున్నది.

[మఱియొక సేవకుఁడు లేఖపట్టుకొని ప్రవేశించుచున్నాఁడు.]

సేవ—ఇదిగో మీకు వసుకాముని యొద్దనుండి కమ్మవచ్చినది.

(అని యిచ్చి నిష్క్రమించుచున్నాఁడు.)

మద—ఇప్పుడిలేఖపల్ల నిజము తేటపడవచ్చును. ఓవసుకామా! నీజ్ఞతటి చాఁడవురా! ఇందులో నేనున్నదో చదివిచూతము. (అని చదువుచున్నాఁడు.)

“అయ్యోత్తమా! నేను నీకొమార్తెను తీసికొనిపాటిపోవుట మీకత్మాశ్చర్యకరముగానుండును”—సందేహములేదు. ఇది నిశ్చయముగా వీరివనియే. నాకాశ్చర్యముగా నేయున్నది.—“మాప్రథమ సందర్శన సమయమునందే నేనామె హృదయమును నావశము చేసికొన్నాను.”—ఓరి రాక్షసుఁడా! నీవశము చేసికొన్నావు—“మందభాగ్యముచేత మీచేతిమీఁదుగా తాను భర్తనుపొందనని యామె ఘోరప్రమాణము చేసికొన్నందున, నేనామె పిచ్చకోరికను చెల్లించవలసి వచ్చినది”—అలాగునా? అలాగునా?—“మేము శీఘ్రముగా నేవచ్చి మీపాదములమీఁదపడఁబోవుచున్నాము; ఈయనివేక కార్యమును మనసులో పెట్టుకోక మీరల్లుని నాశీర్వాదింప సంసిద్ధులయి, యుందురని నమ్ముచున్నాను. ఇట్లు విన్నవించు

మీవిధేయ సేవకుఁడు—వసుకాముఁడు”

ఇదియంతపిచ్చియూలోచన! ఆమయమునందు నాకొమార్తెనేదో పిశాచ మావహించియుండి యిట్లుచేయించియుండును. ఈప్రాతఃకాలమువఱకును ప్రాణముపోయినను తానాతనిని వివాహము చేసికొననుచుండినది. అప్పుడే సాయంకాలమయినను కాకమునునే యతనితోనేపాటిపోయినది. అప్పుడే సాయంకాలమయినను జన్మమలసింది నాయున్న మేజుగిశది. ఇంక తక్కినవిషయములలో వసుకాముఁడు మామోక్షమునకుఁ బుకారమే నడుచుకొనునని నమ్మెదను.

[నేనకుఁజొక లేఖపట్టుకొని మరల పంపేందుచున్నాఁడు.]

సేవ—ఈకమ్మ మీకొమార్తెయైన భానుమతి-మీకిమ్మని పంపినదనియెవ్వఁడో తెచ్చినాఁడు. (అని చేతికిచ్చిపోవుచున్నాఁడు.)

సుద—(పుచ్చుకొని) ఏమీ! ఈవారిత నేనెఱుఁగుదును. ఇదేనాకూఁతురు వ్రాసినది. ఇద్దఱును వేఱువేఱుగా జాబులు వ్రాయవలసిన పనిలేదే! అయినను భద్రానుమతి యేమి చెప్పినో చూతము. (అనిచదువుచున్నాఁడు.)

“ఓప్పియజనకుడా! నే నవివేకినినయి యింత సాహసకార్యముచేసి యిప్పుడు నిన్నెట్లు తుమింపవేడుకోఁగలను? ఈయుద్దేశముతో పాటిపోతిని నే-నేనోరు చెట్టుకొని చెప్పఁగలను?”—ఇంతేకద? ఆయుద్దేశమేమో యిప్పుడు వసుకాముఁడు చెప్పనే చెప్పినాఁడు. ఈలేఖలు వ్రాసినప్పుడు వారిద్దఱు నొక-చోట లేరనుకొనెదను—“నిరాదరముకలిగినప్పుడు నా హృదయ మెంతయగ్ర హాపరవశ మగునో, సదా దరముకలిగినప్పుడంత దయార్ద్రమగునని మీకువిశదమయియే యున్నది.”—సరి సరి! ఇప్పుడు గుట్టంతయు బయలికివచ్చుచున్నది- కామపాలుఁ డనాదరముచేయఁగా వసుకాముఁడుచేసిన యాదరమునుదట్టి దానికలిసియందు దయపుట్టినది. అవునవును. ఇప్పటి కంతయు స్పష్టమయినది. ఆపయిని—“నన్ను దేవతనుగాభావించిపూజించెడు నావనో హరుఁడే నాకుభర్తకాఁబోవుచున్నను, నేనింకను వివాహముచేసికొలేదు.”—అవునవును. వసుకామునికి భానుమతి పంచప్రాణములో నొకప్రాణము—“ఇప్పుడు మీ యంగీకారమును పొందునంతటిభాగ్యము నాకుపట్టినయెడల, నేనుగంపూర్ణసుఖవంతురాలనగుదునన్న నమ్మకముతో ప్రతిక్షణమునుమీప్రత్యుత్తరమునకెదురుచూచుచుండు మీప్పియపుత్రిక—భానుమతి.”

నాయంగీకారముకావలెనా? నిశ్చయముగా నీవివాహమునకు నేనంగీకరించెదను. నా కింతకంటె సంతోషము మఱియొప్పుదునుగలుగదు. నేనువెంటనేనాయనుమతి తెలుపవలెను. మూర్ఖ పుష్పపట్టుటయొప్పుడును మంచిదికాదు ఓరీ! దారకా!

సేవ—(ప్రవేశించి) అయ్యా! ఏమిసెలవు?

సుద—ఈరెండవలేఖ తెచ్చినవానినుండుమని, మొదటివానితో మంచిదిపొమ్మన్నని చెప్పి, నీవులోపలికిఁబోయి కాగితమును కలమును నిరాబుడ్డియైతీసికొనిరా.

సేవ—చిత్తము. (అని నిష్క్రమించుచున్నాఁడు.)

సుద—పాపము! ఉయ్యలవలె కొట్టుకొనుచుండు భానుమతిమనస్సప్పుడుకాంతి పలుకునాయని నాకత్యాతురముగానున్నది. ఓరీ! దారకా! ఓఘటకా!

(అని పిలుచుచున్నాఁడు.)

[ఇద్దఱు సేవకులు ప్రవేశించుచున్నారు.]

సుద—ఈరాత్రి బంధువులకందఱకుమనయింటబిందుగనుక, పిండివంటలతో వంటకావలెనని లోపలికిపోయిచెప్ప. వంటలవారిని వేగిరఱు పిలిపించుమను. మంచి కూరలు చేయించవలెను. సంగీతముపాడుటకయి పాటకులకు వర్తమానము పంపు. తిన్నఁగా విన్నారా?

సేవ—చిత్తము. విన్నాఁము.

సుద—ఈరాత్రియెవ్వరువచ్చిననుమనయింటభోజనమునకడ్డకయియండఁగూడదు.

సేవ—(నిష్క్రమించుచున్నారు.)

సుద—ఈరాత్రి వేడుకకు విలువలేకుండఁ జేయవలెను. ఈరాత్రినాచర్యచేత ముసలివాఁడు కూడ వేడుకనమయమంజెంత యుత్సాహముతోనుండఁగలఁడోయందఱికిని తెలియనట్లుచేసెదను.

ద్వీపద. పగలెల్ల నరసంపుఁ బలుకులఁగడపి

తెగువమైరాతులు తని తాగి త్రుళ్ళి

కలములఁ దులఁదూఁగి కష్టముల్లేక

యెలబ్రాసమనఁ దొల్లి యేనున్నయపుడు

వృసనమన్ పేరైన నాలించియెఱుంగ;

నిసుమంతయున్న నాయాడెపోఁదోలు;

మిగిలి యింకనున్న మృష్టాన్నభుక్తి

యెగఁమీటువద్దాని నించుకలోని.

తుదకిప్పడింత నాదోళ్ళ క్షితగ్గి

ముదిమి పైకొనినన్ను కూసంబుచేసె;

తలవెండ్రుకలుకొన్నె తలపైనినిలిచె;

నిలిచిన కొన్నియు నెఱిసి పీచయ్యె;

వసుధ సుదర్శనవర్మ కట్లయిన,

నిసుమంత యుత్సాహ మేనియుఁబోదు;

వయసువచ్చినఁగాని వడి యిండుకంత

యొనను జావ లేదది నిశ్చయంబు.

(అందఱు నిష్క్రమించుచున్నారు.)

౨. రంగము—పీఠిలో విసోదహంబుపము.



[విజయవర్మయు దామోదరుడును ప్రవేశించుచున్నారు.]

విజ—ఏమి? నీవితమాత్ర మామెజాడతీయలేకపోయినావుగదా! ఆమెయొక్క డకు పోయియుండునో నీవూహయైనను చేయలేవు. ఓసుదంతా! ఓసుదంతా!

దామో—నాకామెజాడయెంతమాత్రమును తెలిసినదికాదు. ఆమెతండ్రియొద్ద నుండిపోజేపోయినదనిమాత్ర మెక్కడఁజూచినను గుంపులుకూడి చెప్పకొనుచున్నారు. మాధవనేనుఁదామెను వెదకిపట్టుకొవలెనని బయలుదేరినాఁడన్న మాటకూడ నందఱి నోళ్ళలోనున్నది. ఆమెయొక్కడకు పోయినదోయేమైనదోమాత్రమెవ్వరును జెప్పలేరు.

విజ—ఓ తెలివిమాలినమొద్దా! నీమాటలకు నాకుతోపము వచ్చుచున్నది; ఆమె యియ్యజ్జయనీనగరముదాటి యెక్కడకును పోయియుండదు.

దామో—నేనును నాలో నాలాగుననే యనుకొన్నాను. అజ్ఞయనీనగరము త్యజించి పోలేదని నాకును తెలియను. తెలిసిన నేమిప్రయోజనము? అందఱామె కామవేదనచేత చచ్చిపోవుచున్నదన్నారు; మఱికొందఱామెనుకామపాలుఁడెత్తుకొని పోయినాఁడన్నారు.

విజ—ఓవశువా! ఇది కేవలము నీకల్పన. ఆమాటయెవ్వరు ననలేదు.

దామో—అట్టియింపక్షమున వారిమాట నేనేపారపాటుగా గ్రహించినాను. కాబోలును!

విజ—పో. ఓబుద్ధిహీనుఁడా! ఇంటికిపో. ఆమెసమాచారమాతీసికొని వచ్చు వఱకును నీవు మరలనాకు మొగముచూపఁబోకు.

దామో—మంచిది. (అని నిష్క్రమించుచున్నాఁడు).

విజ—ఓహో! కృతఘ్నురాలయిన యామెయందుగల మోహముచేత నామనస్సెంత చెడిపోయినది!

[అప్పుడు వసుకాముఁడు ప్రవేశించుచున్నాఁడు.]

వసు—ఆమెను సురక్షితమైనచోటనుంచి వచ్చినాను. ఇతనువివాహముచేయించుట కొక్కపురోహితునిమాత్రము సంపాదించుకొవలెను. కామపాలుఁడితగుదంతను. వివాహము చేసికొన్ననుసరే, చేసికొకపోయిననుసరే.

విజ—వసుకామా! నీవిష్ణుడు సుదంతనుగూర్చి యన్నదేమి?

వసు—ఓవిజయవర్మా! బావా! ఇక్కడనీవు నా కలభృయోగముగా తటస్థునిచూచావు!

విజ—మందు సుదంతసంగతి చెప్ప.

వసు—సుదంతసంగతి కావలెనా! చెప్పెదవినుము. నేటియుదయకాలమున నేను మీయింటికివచ్చుచుండఁగా నాకొకసుందరియెదురుపడి తనపేరు సుదంతయని చెప్పి నన్ను శరణువేడినది.

విజ—ఏమని?

వసు—ఉజ్జయినీనగరమునందున్న యొక పడు దువానిమీఁది వలపుచేత తనతండ్రి యింటినుండి లేచివచ్చినానని చెప్పినది.

విజ—ఓయీశ్వరా! ఆసంగతి యామెయొప్పుకొన్నదా?

వసు—స్వప్నముగా నొప్పుకొన్నది. నేనుపాటిపోయి వచ్చుసంగతితనప్రియునకు తెలియఁజేయలేదనియు, తనకట్టియుద్దేశమున్నట్టయినను దనప్రియునకు తెలియదనియు కూడచెప్పినది.

విజ—(తనలో) అమాటసత్యము. ఓప్రియురాలా! ఈసంగతియొక్కటియు నాకు నిజముగానే తెలియదునుమా. ఓహో! నేనదృష్టవంతుఁడను. (ప్రకాశముగా) వసుకామా! అటుతరువాత—

వసు—అటుతరువాత తన ప్రియునివెదకి కనుగొని తన్నాతనియొద్దకుఁగొని పొమ్మని నన్ను బతిమాలుకొన్నది.

విజ—ఓయీశ్వరా! ఏమిభాగ్యము! అట్టయినమనమిప్పుడు పోదమురా. ఇక వొక్కనిమిషమైననునీవాలస్యము చేయఁగూడదు. (అని యతనినిలాగుచున్నాడు.)

వసు—ఆగు. మనమిప్పు డెక్కడకు పోవము?

విజ—ఏమి? అటుతరువాత మఱియేమైన జరిగినదా?

వసు—జరిగినది. ఆమెదీనాలాపములచేత నామనసుకరఁగి నేనామెప్రార్థన చెల్లించినాను.

విజ—మంచిది. ఇప్పు డామెయొక్కడనున్నది?

వసు—ఎక్కడనున్నదా? ఆమెనుసురక్షితముగా ప్రియునిచేతులలో నప్పగించి వచ్చి యామెప్రార్థనచెల్లించినానని నేను నీకిప్పుడు చెప్పలేదా?

విజ—నాకు చావుగానున్నది. నీవూరక కాలమరణము చేయుచున్నావు. తరువాత నాకామె కనబడనేలేదు.

వసు—ఆవును కనబడలేదు. ఆమెనీకేలాగునకనబడును? ఆమెకామపాలుని నేహరినది; నేనామెను కామపాణునికే యొప్పగించినాను.

విజ—(తనలో) అయ్యో! నేనుచెడినాను, నామతిపోవుచున్నది. (ప్రకాశముగా)

శముగా) కామపాలుడా? ఏకామపాలుడు? విపణివీధినుండు కామపాలుడా?

వసు—అవును. ఆకామపాలుడే. ఇందులో మఱియొక చమత్కారమున్నది. అతడామెను స్వీకరించుట కొకపట్టునమొట్టమొదటనొప్పకొలేదు. తనక్రియమిత్రుని మోసముచేయఁగూడదనియు, న్యాయముకాదనియు, మనసొప్పదనియు, అతడుబహు దూరము నీతులుచెప్పినాడు. కాని మేమాశంకలన్నిటికిని పరిహారములుచెప్పి మెడలు విఱచి తుద కతనిని సమాధానపఱచినాము.

విజ—ఇంతపని మీరేచేసినారా?

వసు—నిస్సందేహముగా మేమేచేసినాము. అతడు మోసముకూడదన్నాడు. ఆమె కామవిషయములో మోసముతప్పకాదన్నది. అతడుతనక్రియమిత్రుడన్నాడు? సేనాస్రియమిటుగిని తుంగభానురక్రొమ్మనున్నాను. పాపము! తుదకతఁడవిధిలేక యొప్పకొన్నాడు. ఇష్టమున్నయెడల నెక నాతని తనన్యాయము నిమిత్తమయి యురిపెట్టుకొని చావుమను.

విజ—(తనలో) ఇక నేనిక్కడనుండి పోవలెను. పోనియెడల నాగుట్టుబయల బడిపోవును. (అని పోవుచున్నాడు.)

వసు—విజయవర్త! నిమిషమునిలువుము ఇందులోనున్న చమత్కారము నీవుకడవఱకును విననేలేదు.

విజ—నీచమత్కారము తీసికొనిపోయి పాతిపెట్టు.

వసు—ఓహోహో! నీకు నిష్కారణముగా కోపమువచ్చుచున్నది. నేను నీకు కావలసినంత వినోదము కలిగించుచున్నా ననుకొనుచున్నానే.

విజ—విమోచముకాదు చేదనకలిగించుచున్నావు.

వసు—ఆమోసపోయిన నిర్భాగ్యనాయకుడవు నీవుకావుగదా? నీవే యయినట్టు న్నావు. అవునవును. సందేహములేదు నీవే. ఇది యిప్పుడు నేనుచెప్పెడుదానికంటెను మంచివినోదము. ఆహహహా!

విజ—ఓరిపాపిష్ఠుడా! పరమచండాలుడా! ఏమీ? నన్నుచూచి నవ్వు చున్నావా? (అని మెడపట్టుకొని) నీదంటి యధమునిమీఁద కోపముచూపుట నాకే గౌరవహానికాని, లేకపోయినయెడల నీగుండె లివుడు బద్దలుచేయుదును.

(అని త్రోయుచున్నాడు.)

వసు—రక్షించురక్షించు. బావగారికి చూపవలసిన గౌరవమా యిది?

విజ—ఓరితుండా! విను. ఆద్రోహులెక్కడకు పోయినారో తిన్నగాచెప్ప. చెప్పకపోతివాచూడునా—(అని కత్తియొంటలోనుండి దూయుచున్నాడు.)



వసు—బావా! ఓకరుశామయా! తుమించు. తుమించు. కోపము శాంతిపఱచుకో. నేనున్నానికి తెచ్చుకొనుచున్నాను. మనుష్యుల ధారణకత్తిలో తారతమ్యములున్నవి. కావలసినది కొందఱికి సమయమునకు స్మరణకురాదు; నాది వట్టిపిటికిమతి. ఎమటి నీకత్తినిజాచివెనుకకు పాటిపోవుచున్నది. నీతోపోరాడకత్తియెంతయున్నదో జ్ఞాపకకత్తియు నాకిప్పుడంతేయున్నది.

విజ—భయములేదు. నిజముచెప్పు. నీకు నేను హానిచేయను.

వసు—బావా! నీవు నాకెప్పుడును హానిచేయవుకాని నీచేతిలోనియాభయంకరమైన—

విజ—ఏమి? నీవు నిజముచెప్పునట్లు లేదు.

వసు—చెప్పుచున్నాను. చెప్పుచున్నాను. నీకు సమస్తమును చెప్పెదను. విను నప్పుడు నీకు చేతిలో కత్తియేల తోడుకావలెను?

విజ—ఇదిగో కత్తికింపపడవేయుచున్నాను. (పడవేసి) ఇప్పుడుచెప్పు.

వసు—వారు-వారు-అక్కడకు-కాదుకాదు-నామిత్రుడైన చంద్రకేతుండు సుదంతను-నీవిజయవర్యా! నీచేతులు దూరముగా పెట్టు-శారదామతమువద్ద విడిచివచ్చి నాని చెప్పినాడు.

విజ—శారదామతములోనా?

వసు—ఆవును. అక్కడనే కామపాలుండు నేండామెనుగలిసికొనఁబోవుచున్నాడు.

విజ—నీవుచెప్పినది సత్యమేకద?

వసు—ఈశ్వరసాక్షి! సంపూర్ణ సత్యము. ఈవిషయములో నేనెఱింగినదింతే.

విజ—ఓరి పిటికిపందా! ఇంక నీవు బ్రతికిపోయినావు. ఈకోపము నింక మిత్రద్రోహియైన యాకామపాలునిమీఁదఁ జూపెదను.

వసు—నీకోపమంతయుఁ జూపుము. ఆతనినిజంతుము. తల నఱికివేయుము. నాకది పరమసంతోషము.

విజ—ఇంక సుదంత నేమిచేయను? ఆమె దయనీయురాలు. ఆమెకివలకువచ్చిన యపకీర్తియేచాలును. ఆమె నాపగకర్తృరాలుకాదు.

వసు—బావా! అర్హురాలు కాదు. ఆమెవిషయములో నాకును కోపములేదు. ఆమె నాపగకును వర్హురాలుకాదు.

విజ—నీమాట సత్యముకాదు. నీజననగా నెంతవాడవు? ఆమెరాజాధిరాజుని స్వర్గకై ననర్హురాలే.

వసు—అవునవును. నీమాట సత్యము. ఆమెయిప్పుడెంతటియోగ్యురాలిని పోగొట్టుకొన్న నీదుస్థితికి జాలిపడుచున్నాను.

విజ—ఓరిపాడుండుడా! నాస్థితికి జాలిపడుచున్నానని చెప్ప సాహసించు చున్నావుగా! నన్నుజూచి జాలిపడుటకు నీ వేపాటివాడవు?

వసు—ఓబావా! తమింపుము. నేనెంతమాత్రమునుజాలిపడలేదు. సామాటనమ్ము. ఇంక నవ్య క్తప్రలాపములుచేలి నాకుమఱింతకోపము తెప్పించకు. నీయనామకత్వమే నిన్ను రక్షించినది. పో.

వసు—(తనలో) అట్లయిన నాయనామకత్వమే నాకు ముఖ్యబంధువు. (ప్రకాశముగా) ఓవిజయవద్దా! పోవుచున్నాను. (తనలో) ఇతఁ డెంతనిర్దయుఁడైన చండకోపనుడు!

(ఇద్దఱును వేటువేటుగా నిష్క్రమించుచున్నారు.)

3 రంగము—కారదామతములోనితోట.

[భానుమతియు, సుదంతయు ప్రవేశించుచున్నారు.]

భాను—నాయన్నగారికి నీవు కనబడకుండవలెనని నిజముగానే నీమనసులో మున్నదా?

సుదం—ఉండకపోయినయెడల. నీనీకొత్తవేషమెందుకు వేసికొందును?

భాను—ఈనిమిషములో నొకవేళ నీకీవేషముమీఁద మక్కువయిండి యుండవచ్చును. నీవెల్లకాలమును యోగినివై యుండుటకుమాత్ర మభిలషింప వనుకొనెదను.

సుదం—రాత్రివిజయవర్మ నిశ్చయముగా నాకంతకోపము తెప్పించియుండని యెడల—

భాను—నిన్నుపోగొట్టుకొందు. నన్నభయముచేత తొందరపడి యతఁడా సాహసము చేసెనేకాని మఱియొకటికాదు.

సుదం—నీవు నన్ను క్రూరురాలనుకొందువు. అతఁ డీక్షణ మిక్కడనున్నయెడల, వేనతనిని తమించియుందునని ప్రమాణము చేయగలను.

ద్విపద. మనస్రియుల్ తప్పులు మనయెడఁజేయ,

మనకోప మెంతలో మాయమై యడఁగు!

ఒక్కదిన మెడగల్గ నున్నను దీటు;

మొకముచూచినయంత ముగిసి చల్లాలు.

గతరాత్రి నీయన్నగా రటువచ్చి  
 వెలఁ బెట్టుటను, వేగ వెడలిపామ్యుంటి;  
 అతడు చేసినయట్టి యపరాధమరయ  
 నతికోప మొదలించ నన్నమైనదియె,  
 కాని యిప్పు డతండు కనఁబడునేని,  
 మాన మెంతగ నాదు మదిశ్నేచుచున్నఁ  
 దొడరి నోరాతని దూఱకమున్న  
 యెడద యాతనిఁగించి యిట్టేమన్నించు

భాను—నీవు యోగినితన మెట్లుండునో పరీక్ష చేయుచున్నావు కాఁబోలును!

సుదం—ఈయోగినిదృష్టి నాకర్హతమయుగా నుండలేదా?

భాను—పారిపోయివచ్చి మాటువేషము వేసికొనువారికి యోగినివేషమగ్నతమ మైనదే. కాని మతిమాలిన దెవ్వతెయో యొకానొకతె తప్ప వివేకముకలిగిన సుందరి యెవతెయు నీవేషము నొక్కరాత్రికంటె నెక్కువకాలము వేసికొనవాంఛింపదు.

సుదం—సీఘ్రియుండయిన కామపాలుండఁడె యావైపుననుండివచ్చుచున్నాఁడు ఇంక నేనిక్కడనుండి మీసల్లాపపౌఖ్యమునకు భంగము కలుగఁజేయను. భానుమతీ! సీఘ్రియనిమొగము చూచుటకై యెంతసంతోషముతో నీవావంకఁ దిరుగుచున్నావు? (అని నిష్క్రమించుచున్నది.)

[కామపాలుఁడు ప్రవేశించుచున్నాఁడు.]

కామ—ఓప్రియూరాలా! భానుమతీ! నేను నిన్నువిడిచిపోయినతరువాత విశేషము లేవియు లేవుగదా?

భాను—ఏమియు లేవు. నాత్మప్రియొద్ద కుత్తరము పట్టుకొనిపోయినమనుష్యుఁ డింకను రాలేదు.

కామ—అతనియొద్దనుండి యనుకూలమైన ప్రసక్తి తరము వచ్చుననియెప్పుడును నేనెదురుచూడలేదు.

భాను—అయినను నేనిప్పుడీప్రయత్నముకూడచేసిమాచుటవలన తరువాతనన్ను నామనస్సు బాధించకుండఁ జేసికొన్నాను. నీవునాయెడలనున్న ప్రేమనుగూర్చి నాకను మాన మెంతమాత్రమునులేదు. అయినను బీదతనము మొదటనుండియుతనలోపుట్టిపెరిగి యలవాటుపడని నూతనశ్రేణును చంపివేయు దుస్స్వభావము కలది. మనము కామదేవునివే మనగృహదేవతనుగాఁ జేసికొనఁడలఁచుకొన్నయెడల, అతని సౌఖ్యమునిమిత్తమై యున్నట్లు ముఖప్రదఘ్నినదిగా చేసికోవలెను.

కామ—చ. పడఁతిగొ! యెన్ని సార్లు మనుపల్కవు నాపయికూర్చిపేర్చి నీ  
పుడమిని జక్రవర్తి దగుపొందును బాసెద నంచు నాకడన్?  
సుదువుల నట్టి నెయ్యమును నూల్కొనఁజూపిన నీనిమిత్తమే  
పుడమిని జక్రవర్తిపదము నివిడనాడుదు నేను నొక్కటన్.

ఉ. బీదల మెట్టులొదు మెదఁ బ్రేమధనం బిటు లింత యుండఁగా?

పైదలి! నీవు ప్రేమయనఁ బట్టపుడేవివి; నేన్యకేంద్రుఁడన్

మేదిని సర్వసాఖ్యముల మించుచు నెవ్వరు సాటిలేక య

త్యాదరలీల నిష్ఠఱము హాయిగనుందుము సార్వకాలమున్.

[ఉత్తరము చేతఁబట్టుకొని పరిచారిక ప్రవేశించుచున్నది.]

భాను—ఈయుత్తరము నాతండ్రియొద్దనుండి కాఁబోలును! (అని పుచ్చుకొను చున్నది.)

కామ—ఓప్రియారాలా! నామాటనమ్మి. ఈయుత్తరములో తిట్లును బెదరింపు లునుతప్ప మఱియేమియు నుండవు.

భాను—అయినను చదివి చూతము. (చదువుచున్నది.)

“నాయత్యంతప్రియపుత్రికా! నీప్రియుని సుఖునిగాఁ జేయుము; నీయిష్టప్రకారము వివాహమాడుటకే మనఃపూర్తిగా నేనిష్ట డనుమతించుచున్నాను. ఈరాత్రి నీప్రియ జనకునితోఁగలిసి భోజనముచేసి యానందించుటకయి మీరు తప్పక మనయంటికి రండు, నిన్నాశీర్వాదించు ప్రియజనకుఁడు—

సుదర్శనవర్మ”

కామ—భానుమతీ! నీవు నాతో నెక్కసక్కములాడుచున్నావు.

భాను—కాదుకాదు. నీవే చదువుకొమ్మి. (అని యుత్తరమిచ్చుచున్నది.)

కామ—ఏమియాభాగ్యము! ఇందులో నీవుచదివినట్లేయున్నదే. నిస్సందేహముగా నీతండ్రి యిందులో నేదో భ్రాంతిపొందియుండును. కానిమ్మి. మనకప్పుడా విచారముతో పనిలేదు. ఇంక జాగుచేయుటకు నీకేమియు సాకులేదుగదా?

భాను—మనముపోయి మనకృతజ్ఞతను నాతండ్రికి తెలుపవలెనుజూమా?

కామ—ముందుగా మన మొక్క పురోహితుని సంపాదించి నీతండ్రి తాను వ్రాసినదానిని మరల త్రిప్పకొన్న ప్రయోజనము లేకుండఁ జేసికొని తరువాతపోదము. నేను పరగెత్తుకొనిపోయి యొకయాజకుని నిప్పుడే తీసికొనివచ్చెదను.

భాను—నీవుమరల నన్నెడఁబాసినపక్షమున, నీనొకవేళ నన్ను దక్కించుకొన కత్తుడవు కాకపోదువేమో!

కామ—అట్లయిన నీవును నాతోరమ్ము. కేశవస్వామియాలయసమీపమునవసించు యోజకుండు నాకు పరిచితుండు. ఈమతములలో నుండెడుగుట్టు నీ కీవఱకే తెలిసి! పోయినదిగదా? ఇంక దేవాలయములలోనుండు పరిశుద్ధతనుగూడ చూతువుగాని, రా.

భాను—అది నేను చూడనక్కఱలేదు. మతములలోను మైత్రిలోను పయనటన తెవ్వరి కమ్మవయుండునో వారే యెప్పుడును మిక్కిలి వంచకులుగా నుండురు.

(ఇద్దఱు నిష్క్రమించుచున్నారు.)

సుదంత మరల ప్రవేశించుచున్నది.]

న

సుదంత—పరిశుద్ధమయిన పరస్పరానురాగమువలనఁ గలుగఁదగినసుఖమంతయు ననుభవించుచు వారట్లు పోవుచుండఁగా, నేనొంటరికైతెయి యిట్లు నిలుచున్నాను కావలసినవారి నందఱిని విడిచివచ్చిన దుఃఖమున కయినను తాళనిచ్చునుగానీ తాను కామించినవారి వియోగముమాత్రము వల చెప్పుడును నహింపనియ్యదు. ఓహో! ఆపచ్చెదువా రెవ్వరు? అతఁడు నిశ్చయముగా విజయవర్మ. అతఁడీ లోపలికట్లు రాఁ గలిగినాఁడు? కామపాలునివలె నే యితఁడును కావలవారికి లందమిచ్చినచ్చియుండును. ఆహా! బంగారమునం దెంతయద్భుత మహిమయున్నది! ఇతఁ డత్యాతురుండయియెంత కలఁతనొందియున్నాఁడో! ఇతఁ డింకను నన్నిప్పు డెఱుంగఁగూడదు. (అనికాచిబట్ట ఘ్రునుఁగువేసికొనుచున్నది.)

[విజయవర్మ ప్రవేశించుచున్నాఁడు.]

విజ—అవునవును. ఆపోవుచున్నవారువారే. నాకతఁడు చెప్పినదిసత్యమే.

(అని పోవోవుచున్నాఁడు.)

సుదంత—అయ్యో! క్షణికాలమాగుము. మీరిప్పు డిక్కడి కేవలమీఁద వచ్చినాఁ ఁ. చెప్పుండు

విజ—అనంగతి నీకెందుకు? పోనిమ్ము—ఓహో! వారక్కడ నిలిచినారు. పోవకఁజూచుచున్నాను. మేము ముందుగా వంచకురాలయిన సుదంతయే.

సుదంత—(తనలో) ఓహో! నునుమానము చెతనితఁడువెల్లిభ్రమపడుచున్నాఁడు. పృథ్వీతలకే నామిత్తమయి యింక డెంత పరితపించు చున్నందుకు శుభోదముగా నున్నది.

విజ—ఇప్పు డెంతవేషము మార్చుకొన్నను; ఆయాప మెంతమాత్రమును దాఁగునట్టి కాదు. నాకంటి కాసుదంతయాకారము స్పష్టముగాఁ గనబడుచున్నది.

సుదంత—(తనలో) ఇతఁడు చక్కగా గుఱుతుపట్టినాఁడు! (ప్రకాశముగా) అయ్యో—

విజ—ఓయోగిని! నన్ను మాటాడించకు. నన్నాయానపెట్టబోకు—హావైష్ మా! ఆమె యాతనిహస్తమెట్లుపట్టుకొని తనకవలంబము చేసికొనుచున్నది. ఓకాంతా! కాంతా!

సుదం—అయ్యో! నీకిప్పుడు కావలసినదెవరో?

విజ—నీవుకారు నీవుకాదు. నన్ను శ్రమపెట్టబోకు. నీవు రానక్కఱలేదు. ఓయోగిని! నీయొద్దనుండి యిప్పుడుపోవుచున్నది సుదంతకాదా?

సుదం—ఇంకను సుదంత యింతోట దాటిపోనేలేదు.

విజ—అవునవును: నేనుహించినది నిజమే. ఇప్పుడామెతోగూడ గడపవద్ద నిలుచున్నవాఁడు కామపాలుఁడు కాఁడా?

సుదం—అవును. అతఁడు కామపాలుఁడే.

విజ—అతఁడుతప్ప మఱియొకఁడెవఁడు? నేనీవఱకే యనుకొన్నాను. ఓయోగిని! ఇంకొక్కప్రశ్నమాత్రమున్నది. వాంఛ జేసినాఁడఁ బోవుచున్నారో? నీవు చెప్పగలవా?

సుదం—వివాహమునిమిత్తమనుకొనెదను.

విజ—తెలిసిపోయినది. ఇంకచాలును. నేనిప్పుడుపోయి వారివివాహము చేడఁ గొట్టకపోతినా—  
(అని నిష్క్రమించుచున్నాఁడు)

సుదం—(ముసుగుతీసివేసి అన్యులమీఁద ననుమానమున్నప్పుడు కాముకులేమో మహానూత్నదృష్టి కలవారుగా నుండు రందురే, నాస్రియఁ డిక్కడ గుడ్డివాఁడగు చున్నాఁడేమి? ఈశ్రమకు నాతో భానుమతి చెప్పినకథ హేతువయియుండును. శిశ్రూంతులేక నానిమిత్తమయి యితఁ డింతకలఁతపడుచుండట నాకు పరమానందముగా నున్నది. ఇతఁడు తానుపొందినభవ తెలిసికొని యద్భుతపడునప్పుడు దగ్గఱ నేను మాత్ర మేలయుండకపోవలెను? ఇతఁ డీదారినిబోవునప్పటికి వెనుకనేపోయి యక్కడ నేనును ప్రత్యక్షమయ్యెదను. భానుమతి లోడులేకుండ వెంటిపోతురు కాఁగూడదు.)

ద్విపద. అనుతాపశబ్దంబు లనయ మెల్లడల

వినఁబడుచుండంగ వెలయుమఠంబ!

నీయొద్దనెలవిదె నే పోయివత్తు

పాయక యెప్పు డీపాడింటనుండి

మొక్కులకును స్తోత్రముల కేడ్పులకునో.

మొక్కుటి నలవడ్డ యోగినులార!

శిలవియ్యంగదరమ్మ చెచ్చెర నాకుడ

జింతలమతమును శీఘ్రంబ విడిచి  
సంతోషభూమికిఁ జనుచున్నదాన.

(అని నిష్క్రమించుచున్నది.)

౪. రంగము—దేవాలయము ముందటివీధి.

[వసుకాముఁ డెదురురాఁగా కామపాలుఁడు ప్రవేశించుచున్నాఁడు.]

కామ—ఓహో! నామిత్రుఁడు వసుకాముఁడా?

వసు—ఏమీ! కామపాలా! నన్ను దీవించుము. నేను భానుమతిని భద్రముగా తెచ్చినాను.

కామ—తెచ్చినావా? ఆభానుమతియు నీవును చిరకాలమునుభవించుతురు గాక!

వసు—నావివాహముచేయించుటకు యాజ్ఞకుని నిమిత్తమయి నేనిక్కడకు వచ్చినాను.

కామ—అట్లయినసక్షమున మనయిద్దఱుము నొక్కపనిమీఁదనే వచ్చినాము. నే నావీధినున్న నారాయణశర్మను పిలుచుకొనిపోవలెనని వచ్చినాను.

వసు—నాకందుకు సంతోషమగుచున్నది. అతఁడు నావివాహము ముందుగా జరపవలెను. నాప్రియురాలావల వేచియున్నది.

కామ—నాప్రియురాలును వేచియున్నది. ఆమెను నే నావసంతమంటపమువద్ద విడిచి ముందువచ్చినాను.

వసు—నేనిప్పుడు వేగముగా మరల సుదర్శనవర్మయింటికి పోవలెను.

కామ—నేనును పోవలెను.

వసు—అట్లయినయెడల కాలహరణములేకుండ మనయిద్దఱువివాహములునొక్కసారియే చేయించుకొందము. నీకునేను కన్యాప్రదాతనుగా నుండెదను; నాకు నీవు. కన్యాప్రదాతవగుము. పురోహితుని పిలుచుకొనివత్తము రమ్మ. నీ కివివాహము నా పాహాయ్యము మూలమున నగుచున్నదినుమా.

కామ—అవునవును. సందేహములేదు.

(ఇద్దఱును నిష్క్రమించుచున్నారు.)

౫. రంగము—కేశవస్వామి గర్భాలయముమంరం మంటపము.

[గండభేరుం డాచార్యులును, కంకిరవాచార్యులును, క్రిందపశ్చిమలో ప్రసాదముండు కొని చేతులలోగి న్నెలుఁకట్టుకొని కూరుచుండి ప్రవేశించుచున్నారు.]

కంకి—స్వామీ! మీదాసానుదాసునికే పెరుమాళ్ళనే వకు నెలవా?

గండ—ఇక నీవు స్వీకరింపవచ్చును.

గీ. వాలుచున్నాఁడు సూర్యుండు పట్టమమున;

ప్రాద్దుగ్రంకినవత్తురు పూజకారులు;

వాంఛితజంగ మధువంత వడిగ మనము

త్రాగవలయును కేశవార్పణముగాఁగ.

(అని త్రాగుచున్నాఁడు.)

కంతి—స్వామీ! మీ పెరుమాళ్ళబుడ్డినావద్దికే బంపుఁడు. ఈమధ్యాహ్నము స్వామికి భోగముచేయించిన పద్మావతిపేరుచెప్పి యింకొకకిన్నె త్రాగవలెను. ఈరాత్రి పెరుమాళ్ళు మనలో తాండవ నూడవలెను. (అనిచేతిలోగిన్నెత్రాగి రెండవచేయి చాచుచున్నాఁడు.)

గండ—నేనుగ్రామాంతరముపోయిన నాలుగుదినములలోను స్వామివారి కెవ్వ రెవ్వరేమే తిరుక్తాంకర్యములు చెల్లించినారు?

కంతి—మనపట్టణములోని మధునూదనదాసుఁడు స్వామికి కంతాభరణముచేయించుమని నూదరహాలు సమర్పించినాఁడు.

గండ—స్వామికిగాదుమన సానికికంతాభరణముచేయింతము. అది స్వామిమెడ లోకంటె దానిమెడకే యందముగా నుండును. ఇక భక్తులెవ్వరును మ్రొక్కులు చెల్లింపలేదా?

కంతి—చెల్లించినారు. మనపట్టణములో లోభియని పేరువడిన యాముసలి గోవిందసేనుఁడు వచ్చినతరువాత తనపేరు స్థిరముగా నుండుటకయి పెరుమాళ్ళ సన్నిధానమునందు నందాదీపము పెట్టుమని వెండిదీప స్తంభమును, నీటెటధనుస్మారములొత్తన పేరుపెట్టి యొక నాడుత్సవముచేయించుమని వేయివరహాలును, అష్టవారికిపట్టుచీరయు, సమర్పించినాఁడు.

గండ—అతఁడు పరమభాగవతోత్తముఁడు. ఆవైకుంఠములో స్వామిసన్నిధాన మందు నిత్యముక్తులలో చేరియుండును. అతఁడిచ్చిన సామ్రేలాగునవినియోగింపవలెనో తరువాత సావకాశముగా నాలోచింతము కాని దీపస్తంభముమాట ముందుగా పరిష్కరింతము. బ్రతికియున్న భూదేవతలుండఁగా దానిని ప్రాణములేని రాతిదేవతలయొద్ద నుంచఁగూడదు. స్వామివారికి చీకటిలో భయములేదు. ఆదీపము మనగదిలోనేపెట్టుకొందము. ఆపట్టుచీర నీవు నీభార్యకిచ్చుకో. ఎవరో తలుపుతట్టుచున్నారు.

[కంతిరవాచార్యులు తలుపుతీయఁగా నేవకుండుప్రవేశించుచున్నారు.]

నేవ—ఎవరోవచ్చి గండభేయండాచార్యులవారిని పిలుచుచున్నారు.



కంఠి—స్వామీ! మీహాసర మెవ్వకోడచ్చివారంట.

గండ—(ఒక చేతిలో మధుపాత్రముతోను రెండవచేతిలో దధ్యోదనకబళముతోను ముందువచ్చి) ఓశుంతా! పెరుమాళ్ళ నేవచేసి స్వామివారికి నైవేద్యము పెట్టుచుండగా నడుచువచ్చి పూజాభంగము చేసినావేమిరా?

నేవ—స్వామీ! మీరు మీపూజ ముగించినారనుకొన్నాను.

గండ—నీవు శుద్ధబుద్ధస్వరూపుడవు. ఇంతకాలమునుండి మావద్దనున్న నుగీకు! పూజాకాలమే తెలియదు. మీరు శుద్ధభక్తిహీనులు. మీరుకడు పేదైకుంతము. మత్తిలియీ క్రకారముగా నిహలోక సుఖములలో సదా మునిగి తేలుచుండెడు మీవంటి యందర పరాయణులకు పరమపదముచుగోరి యీప్రకారముగా శరీరశోషణము చేసికొనుచు స్వామి సన్నిధానమునందు నిరంతరము కృషించుచుండు మాబోటిభాగవతశిఖామణుల రహస్యము తెల్లు గోచరములగును? (అని దధ్యోదనపుముద్ద కొఱుకుచున్నాడు.)

నేవ—ఎప్పుడును మాకడుపు పట్టినంతకంటె మేమెక్కువతినము. స్వాముల కారగింపుకాంగా మిగిలిన ప్రసాదములలో మీరింతచేతిలో పెట్టినదేకదా మాకు—

గండ—ఓరీ శుంతా! భగవదపచారముకల్పైభాగవతాశచారమెక్కువపాపము సుమా. మీవంటి పామురలకు పరలోక చింతలేదు. సమయమువచ్చినప్పుడు కేవల ఫలాహారముచేసి మావలె నీవొక్కదిన ముండగలవా?—ఒకంఠీరవాచారీ! పెరుమాళ్ల నిశేదనచేసి మనవిప్పుడు త్రొగుచున్న గుమగుమ పరిమళించుచున్న యాతిరుపానక మేమయిన గిన్నెలో మిగిలినయెడల నీవారగింపుచేయుము. (తనచేతిలోని దధ్యోదనమును మ్రింగుచు) ఓరితిండిపోతా! ఆవచ్చినవారెవరో నాకుచూపు. నేను వచ్చెదను. (అందఱు నిష్క్రమించుచున్నారు.)

౨౬. రంగము—దేవాలయముఖమంటపము.

[యాజ్ఞీకుడు నారాయణశర్మయు, వసుకాముడును, కామపాలుడును.

[ప్రవేశించుచున్నారు.]

వసు—అపాడుగండభేరుండాచార్యుఁ డెంతపేపటికిని కదలిరాకున్నాడు. ఆతఁడు లోపల దేవతార్చనచేయుచున్నాడేమో!

కామ—లేదు. అదిగోవచ్చు చున్నాడు చూడు.

[గండభేరుండాచార్యుఁడు ప్రవేశించుచున్నాడు.]

గండ—శ్రీమతేరామానుజాయనమః.

కామ—ఓయాచార్యవర్యా! నేనునీయాకిర్యవనము కోరినచ్చిన్నాను.

వసు—ఓయాచార్యోత్తమా! నిజముగా నీవలననొక కార్యముండియే మేము నీ యనుగ్రహము కోరివచ్చినాము.

గండ—మీరువచ్చినకార్యమేమో చెప్పండి.

వసు—మాకిప్పు డీదేవాలయములో వివాహము కావలసియున్నది. మా పెంటఁ బురోహితునిఁ బెచ్చుకొన్నాము.

గండ—ఇటువంటి పనుచువాండ్రను మాదేవాలయములో వివాహము చేసికొని యుండుట నియమముగూడదు. మీరుతరువాత మాకేమయిననుచిక్కులు తెచ్చిపెట్టుదురు. కాఁబట్టి యిక్కడవివాహమునకు నేనొప్పుకొను. నాకొకగొప్పయాత్రేపణయున్నది.

కామ—వసుకామా! ఈయాచార్యుని సమాధానపలుకుటకు మంచిసాధన మేమయిననున్నదా?

వసు—తిరుగులేని దొడ్డసాధన మొకటియున్నది దానినిమిరిచిన సాధనమువడి యొకటిలేదు. నీవిప్పుడు రెండువరచాలీతనిచేతిలోపెట్టితివా, దానితోననుస్తాత్రేపణలును నిముషములో పోవును.

కామ—ఓయాచార్యోత్తమా! మాయందనుగ్రహింపుము. (అనిచేతిలోసాము పెట్టుచున్నాఁడు.)

గండ—ఈవిషయములో నేనుధనమంగీకరింపవలసిన పనికాదు. కాని మీరు నాయోగ్యతనుకనిపెట్టి భక్తిపూర్వకముగా దక్షిణయిచ్చినప్పుడు దానినినేను స్వీకరింపక నిరాకరించినపక్షమున మీమనస్సులు చిన్నపోవునని గ్రహించుచున్నాను.

కామ—ఇంకమనము లోపలికిపోదమరండు.

వసు—ఓచారాయణశర్మా! ఇంకజాగుచేయక నీవు మాసుఖసంతోషములకు శారణభూతుడవుకమ్మ.

చారా—మంచిది. ఈవివాహమువలన ముందొకవేళమీలోనెవ్వరైనపశ్చాత్తాపపడవలసివచ్చెనుపక్షమున మీరప్పుడున్న నిందింపవలసినపనిలేదు నుండీ.

కామ—(తనలో) ఈహితబోధ పాపమిషమకామునకతగియున్నది. (ప్రకాశముగా) ఓబ్రాహ్మణ్యోత్తమా! నీవనినీవు జరిగింపుము. ఆవయి కేమిగుంభవించినను నేను బద్ధుడనయి యుండెదను.

వసు—నేనంకకంటెను బద్ధుడనయి యుండెదను.

[అప్పుడు భానుమతి పరుగెత్తుకొనివచ్చి ప్రవేశించుచున్నది.]

భాను—ఓకామపాలా! విజయవర్మవసంతమంటపము వద్దకువచ్చి మనమెక్కడ నున్నామని యక్కడివారినడుగు చున్నాఁడు.

వసు—ఎవరు? సుదర్శనచర్మకొడుకువిజయవర్మ! అతఁడు నా పేరడుగ లేడుగదా?

కామ—ఓరియురాలా! జడియఁబోకు. నేనాతనిని కాంతాత్మునిఁ జేసెదను.

వసు—ఆపని నీచేతకాదు, ఓకామపాలా! నీవునామాటవిని పాటిపో. ఆవిజయవర్మదయాదాక్షిణ్యములులేని క్రూరకిరాతుఁడు. అతనివద్ద నల్లతాఁచువలె నిడుమయిన చెడుకత్తియొక్కటియున్నది. ఈశ్వరసాక్షికముగా చెప్పుచున్నాను. అతఁడు నిశ్చయముగా దానితో నీగొంతుకఱోయవలెననివచ్చుచున్నాఁడు.

కామ—నాకాభయములేదు.

వసు—భయము లేకపోయినపక్షమున నీవుండుము. నేనుహత్యయొక్కపురోహితుడనపాదించి యింకొకదేవాలయములో వివాహముచేయించుకొనెదను, ఈరెండుకాళ్లలోను శక్తియున్నంతవఱకు నికనేనాతని కంటఁబడను. (అని పరుగెత్తి పోవుచున్నాఁడు.)

భాను—(మేలిముసుగు వేసికొనుచున్నది.)

[విజయవర్మ ప్రవేశించుచున్నాఁడు.]

విజ—కష్టపడి చిట్టరివఱకు మిమ్మిక్కడపట్టుకొన్నాను.

కామ—మంచిది. ఇప్పుడేను నెవవు?

విజ—ఓరిపరమనీమఁడా! మిత్రద్రోహి! వంచకుఁడా! నమ్మించిద్రోహముచేసిన పురుషునినంక నింతనిర్భయముగా చూడఁగలుగుటకు నీకీదైర్య మెక్కడినుండి వచ్చినదిరా?

కామ—ఓయీ! నీవుదురాగ్రహగ్రస్తుడవయ్యుచున్నావు. నాప్రాణాధికురాలయిన శ్రీయురాలిని నేనిష్కళువివాహము చేసికొనఁబోవుచున్నమాటసత్యమే. కాని యిల్లు బయలుదేరితరమ్మని నేనామెనెంతమాత్రమును ప్రోత్సహింపఁజూపలేదు. నీవలెనేనేనును మోసమన్న ద్వేషించువాడనే. ద్వేషముగోడు! ఆమెతనశిశుగృహము విడిచివచ్చినదని నేనామెను కన్నులారచూచుచుఁజూచు నాకు తెలియనే తెలియదు.

విజ—ఇదివట్టిపనికి మాలినసమాధానము. నీవిషయములొత్పకమిత్రద్రోహము చేసిసావు. ఆమె మొండిసాహసికత్వముచూచి యిట్టిద్రోహమేదో జరిగినదని మనములో నేనీవఱకే యనుమానపడినాను. ఈసంగతియంతయు నీతార్కకాండయిన యీపాపండు నాతోస్పష్టముగా చెప్పినాఁడు. ఇకనీవుచేసిన పనికి సాకులుకదలేన ప్రయోజనములేదు. ఈద్రోహము చేయసాహించినావు గనుక నీవిష్పడు నాకుంటవచ్చి, చేసినపని చేసితినిదృఢముగా చెప్పటమనీకు ధైర్యమున్నదనికనఁబడుచును.

భాను—(జవాంతికముగా) ఓకామపాలా! నేనిష్పటితగ్రమ కనిపెట్టినాను.

ఇతనిని నాకొప్పగింపుము. నేనితని భృమనివారణముచేసెదను.

నారా—అయ్యో! ఆశపడివచ్చిన కాముకులయొక్క పొందుచెడఁగొట్టుట నీకు ధర్మముకాదు.

విజ—ఓపురోహితా! ఇందులో నీవేమియు సంబంధముకలుంగ జేసికొకూడదు. ఇతఁడు పాణిగ్రహణము చేసికొఁదలఁచుకొన్న యీసుందరినాసౌత్తు.

నారా—అట్లయినపక్షమున నేనిక వివాహముచేయించను. ఓసుందరి! ఇతనిని చేపట్టెదనని నీవెప్పుడయిన వాగ్దానముచేసియున్నావా?

భాను—(తలయూఁచుచున్నది.)

విజ—ఓసుదంతా! నీహాసమునకు నాకుసంతోషమగుచున్నది. నీజిహ్వ యను త్యము పలుకుచుండఁగా వినుటకు నాకిష్టములేదు. నిన్ను నేను దూషింపలేదని స్మరించు కొనుటయే నీకుతగినశిక్ష.

[ముసుంగువేసికొని సుదంత ప్రవేశించుచున్నది.]

సుదం—ఏమియీహాస్యమిక్కడ!

విజ—కామపాలా! దేవాలయమగుటచేత నీవిక్కడనిరపాయఁడవయినావు. ఇకముందు మన మెక్కడను కలిసికొకపోములే. (అని పోఁబోవుచున్నాడు).

సుదం—(అతనిచేయి పట్టుకొనుచున్నది.)

భాను—(రెండవచేయిపట్టుకొని) కొంచెము నేపునీకోపముచల్లార్చుకొనియొక్క పారి కరుణించి యీవంకచూడుము.

సుదం—నిన్ను నిలిపి నీకోపశాంతిచేయుటకయి నేనును తోడుపడవలెను.

భాను—నీకత్యంత ప్రేమాస్పదురాలనయిన నన్నానవాలుపట్టలేవా!

సుదం—నాప్రియుఁడవయియుండియు నీవీప్రకారముగా నన్ను విడిచి పొజిపో వచ్చునా? (ఇద్దఱును ముసుంగులు తీసివేయుచున్నారు.)

విజ—ఇదియేమి? నాచెల్లెలా? సుదంతకూడనా? నాకిక్కడ చిత్తవిభ్రాంతి కలుగుచున్నది.

భాను—ఓప్రియసహోదరా! నేనునీచెల్లెలనే.

నారా—ఏమియీధర్మవిరుద్ధము! ఇతఁడు తనతోడఁబుట్టినదానినే వివాహ ముడఁ దలఁచుకొన్నాఁడా?

భాను—ఎంతసిగ్గుచాటు! నీవునీసోదరినే తెలిసికోలేక పోయినావు!

సుదం—నీప్రియురాలినే తఱిమివేయుట యంతకంటెను—

భాను—అనుమానముచేత జనులెంత కన్నుగాననివార్యైదరోక్షకు తెలియదా?

సుదం—ఇకముందును నీవీలాగుననే యనుమానపడుచుండెదవా?

విజ—ఎప్పుడునుపడను—ఓసోదరీ! నీవుక్షమింతువని నేనెఱుంగుదును—ఓ సుదంతా! నిన్ను నేనెట్లు క్షమింపవేడుకోఁగలనో—

సుదం—అక్కఱలేదు. “నన్నాయాసపెట్టఁబోకు” మని యింతకుముందేనన్ను కనరినావు. “అయ్యా! నీకీష్టమకావలసిన దెవరు?” అని నేనడిగి నప్పుడు, “నీవు కాదునీవుకాదు” అనినాకు తెలియఁజెప్పినావు. ఓకామాంధా! ఈవిషయమయి యిక ముందెప్పుడును శంకపడనని ప్రమాణముచేసెడుపక్షమున, నిన్ను మన్నించెదను.

విజ—లోకములోని సర్వదేవతల—

సుదం—చాలును. ఇప్పుడెంత దృఢముగా ప్రమాణము చేయనారంభించినావో ముందు నీవంతదృఢముగా నే చేసినబాసను చెల్లింపవలెను సుమీ. (అని చేయిపట్టుకొనుచున్నది.)

భాను—అన్నయ్యా! నీవుక్షమింతుమని వేడుకోవలసినవారిక్కడ మఱొక్కరున్నారు.

విజ—ఓకామపాలా! ఈసంగతి తలఁచుకొనుటకే నాకునిద్రగుచున్నది. నన్ను—

కామ—విజయవర్యా! నీవు క్షమార్పణము చేయవలసినపనిలేదు. నేనునుకాము పుండనేగనుక కాముకులకోపమును గణన చేయరాదన్నమాట యెఱుంగనివాడనుగాను. మనమీబాగ్నిక్వాబునితో లోపలికిఁబోయి ముందుగామనపెండ్లితంతుజరపించుకొందమురమ్ము. ఈభగ్నిమకు కారణము తరువాత నీకు సావకాశముగాఁ జెప్పెదను.

ఉ. ప్రేమనటింపుచుం బ్రియాలు ప్రేలుప్రలాపము లాలకించి లోఁ

గాముఁడు నవ్వుచుండు; మదిఁగాముకులెవ్వరు నిష్కళంకమా

ప్రేమవహింతురోయెఱిగి వేగఘటించిడు; ప్రేమచేతనే

తాము వివాహమాడి తగుధన్యులకే యిడు దీర్ఘసౌఖ్యముల్.

(ఁందఱు నిష్క్రమించుచున్నారు.)

2. రంగము—సుదగ్గనవర్మ గృహములోని సభామంటవము.

[సుదగ్గనవర్మము, దామోదరుఁడును, సేవకులును, ప్రవేశించుచున్నారు.]

సుద—ఈరాత్రి మరయింట్ల నేమియు లోపముండఁగూడదు. మన పరిచారకు లిందఱును నవ్వొమొగములు గలవారయి మహోల్లాసముగా నుండవలెను. ఈరాత్రి విందుకువచ్చువారి నందఱినిమీరాదరించి సమస్తోపచారములునుజరపవలెను. విన్నారా! పారడ.

సేవకులు—చిత్తము. (నిష్క్రమించుచున్నార.)

సుద—దామోదరా! నీయజమానుఁ డెక్కడనున్నాఁడు? అతఁడుసాయంకాలఁ బోజనమున కింటికిరాఁడా యేమి?

దామో—నీశ్వయముగా రావట్లే యున్నాఁడు. అతనికి చిత్తచాంపల్యముకలిగిన దేమోయని నాకు సంజేహముగానున్నది. అతఁడు నన్నింతకుముందు బెడరించి యింటికి సాగనంపినాఁడు.

సుద—అతఁడేవో వన్నెలాడి యెరనుబడి తిరుగుచున్నాఁడుకాబోలును! పట్టి పడుచునిర్భాగ్యుఁడు. వాఁడు రాకపోయినను మనవేడుక కొఱతపడఁగూడదు. నీవుపోయి లోపల కావలసిన సన్నాహము చేయింపుము.

దామో—చిత్తము. (నిష్క్రమించుచున్నాఁడు.)

సేవ—(ప్రవేశించి) అయ్యా! వసుకాముఁడు వచ్చియున్నాఁడు.

సుద—లోపలికి రమ్మను.

సేవ—చిత్తము. (అని నిష్క్రమించుచున్నాఁడు.)

[వసుకాముఁడు ప్రవేశించుచున్నాఁడు.]

సుద—ఓక్రొత్తపెండ్లికొడుకా! ఆల్లుఁడా! మిమ్ముక్షమించినాను. నాయాళి ర్వాదము లొందుఁడు నాప్రియపుత్రికయొక్కడ! ఏదీభానుమతి!

వసు—ఆమె వాకిలబోలునున్నది. మీయాళిర్వాదము పొందవలెనని యెంతో కుతూహల పడుచున్నదికాని లోపలికి వచ్చుటకుమాత్రము జంతుచున్నది.

సుద—నీవు పరుగెత్తుకొనిపోయి దానిని లోపలికితీసికొనిరా.

వసు—(నిష్క్రమించుచున్నాఁడు.)

సుద—పాపము! నన్ను చూచుటకు మొగముచెల్లక భయపడుచున్నది కారబోలును! దానిముద్దు మొగము చూడవలెనని నాకెంతో శౌందరగానున్నది.

వసు—(తెరలో) నాముద్దుగుమ్మా! రమ్మ. నావడఁకుదేవతా! రమ్మ.

[వసుకాముఁడును, రాగమంజరియు ప్రవేశించుచున్నారు.]

సుద—(ఎదుర్కొనుటకయి పరుగెత్తుచున్నాఁడు.)

రాగ—(సుదర్శనవర్మ కాశ్యమింద పడుచున్నది.)

సుద—నాకన్నతల్లీ! నాకొక్కసారి నీకొఁగిలియిమ్ము. (అని చేతులుచాచి యింటికిపడి వెనుకకువచ్చి) ఈరాక్షసి నాయింటి కేలవచ్చినది?

సుద—ఓసుదర్శనవర్మా! మీరేమెను తుమించెదమని యిప్పుడేకదానమ్మికయిచ్చి న్నారా? సిగ్గుచేత నాప్రియురాలెట్లు కుంగిపోయినదో చూడుఁడు.

వసు—నిశ్చయముగా కుంగినది. ఇది ముసలిరాగమంజరి. నాకూఁతురెక్కడ?  
భానుమతి యొక్కడ?

వసు—ఇదిగో మీకన్నులయెదురనేయున్నది.—ఓప్రాణేశ్వరీ! సిగ్గుపడఁబోకు.

సుద—ప్రాణేశ్వరీ? నీప్రాణముదీయుటకు దొడ్డప్రాణేశ్వరిదొరకినది. అయ్యో!  
నీపీరాగమంజరి నే వివాహము చేసికోలేదుగద?

రాగ—(సాష్టాంగపడి) ఓబాబయ్యా! నన్నుమిబిడ్డనుగా భావించుకొందురని  
ప్రాశ్నించెదను.

సుద—బాబయ్యా! బాబయ్యా! నీవద్దకురూపముకంటెను మొండితనము హెచ్చు  
గానున్నట్టున్నదే.

వసు—నామనోహరిణీ! పాదముల మీదనుండి లేచినీమృదుబాహులతల నీతని  
కంఠమునందు తగిలించి నీవీతని బిడ్డవని యొప్పించుము.

రాగ—అయ్యా! నన్ను తీమింపుము. (అని కాఁగిలింపకొను చున్నది.)

సుద—ఇక్కడ నరహత్య జరుగుచున్నది ఓనేవకులారా! మీయజమానుని  
రక్షింపుఁడు. రక్షింపుఁడు.

[నేవకులు ప్రవేశించుచున్నారు.]

నేవ—అయ్యా! ఇప్పుడు పద్రవమేమి సంభవించినది?

సుద—ఈపాడు పాపంఁడుఁడునాగొంతుకఱిసుకుటకయి యీముసలితొత్తును  
తెచ్చి నాకొప్పగించినాఁడు.

వసు—హా! దైవమా! ఈమె యీతనికన్నకుఁతురు. ఈతఁడు కఠినచిత్తుఁ  
డయి యీమెను తీమింపకున్నాఁడు.

[కామపాలుఁడు, భానుమతి, ప్రవేశించి సుదర్శనవర్మ పాదములకు

[మొక్కుచున్నారు]

సుద—నాదేహముమండుచున్నది. కంపమెత్తుచున్నది. నామందీ చేషములెక్క  
డేవి? ఇక్కడకునిన్నెవరు రమ్మన్నారు?

కామ—ఈమెభర్తనునేను.

వసు—ఈమాటనత్యమే. ఈతఁడే యీమెభర్తయని నేనునిశ్చయముగాచెప్పఁ  
గలను. వీరినిదృఢిని దేవాలయములో పురోహితునివద్ద నేనెయ్యిప్పగించినాను. కన్నా  
దాతనుకూడ నేనే కావలెనుకొన్నాను.

సుద—నీవేయిప్పగించినావా?

వసు—అవును. నీవేయిప్పగించినాను. ఇతఁడు నాకాత్తుఁడయిన కావ్య

పాబుడు; ఇతనికాళ్లకు బండముతగిలించెదనని నేనప్పుడు మీతో మనవిచేసినది యీ చిన్నదాని విషయమే.

సుద—నీకేమి మతిపోయినదా? లేక త్రాగి రేపాము తెలియకున్నావా? ఇది హాహుతురు.

వసు—కాదుకాదు. ఆమత్తీభవయు కట్లమత్తునుగూడ మీకేకలిగినవి. ఇదిగో మీకొమార్తె యామె.

సుద—ఓయన్యాయధనురాలా! ఇందులో నాస్తవమేమో జరిగినదంతయు నీవుచెప్పు.

రాగ—ఓసుదర్శనవర్మా! సర్వమును మరూపములే మికిప్పుడు చెప్పుచున్నను, నేనును విన్నపముచేసెదను. మీరు మీకొమార్తెను నన్నును తిన్నగాచూడుడు.

వసు—ఏమిపాపము! నాపాడుచెవు లీమేమాటలనే వినుచున్నవా?

రాగ—నేటియడయమున మీరు మీకొపవేగములో కొంచెము పొరపాటు చేసినారు. మీరు మీకొమార్తె నావలికితోలివేసి మీనేవకురాలినిగదిలోపెట్టి తాళము వేసినారు. దీనిసత్యమిది?

వసు—హాదైవమా! హాదైవమా! ఈబుద్ధిమంతుడు ముసలిరాగమంజరికిబదులుగా తనకొమార్తెనే యింటినుండి పంపివేసినాడు!

సుద—హాదైవమా! హాదైవమా! ఈబుద్ధిమంతుడు నాకొమార్తెకు బదులుగా ముసలి రాగమంజరినే వివాహముచేసికొన్నాడు!—ఇంతకైనపనియంతయు నెట్లు జరిగినది?

రాగ—నేను మీపుత్రికాప్రతినిధిని యామెస్థానమున గదిలో కూరుచుండి యొక్కడ నాసరసనున్న యీధీమంతునిప్రేమకు పాత్రురాలనయియాయననుభవ రసగా దక్కిందుకొనుభాగ్యమును పొందితినితప్ప నేనుమే తేమియు చెప్పవలసినదిలేదు.

వసు—భర్తనుగానా? ఓసిముసలిభూతమా! నేనింకను నీకు భర్తనుగానుండద పనుకొన్నావా? ఇదివట్టిమోసము! కేవలమాయ! హీనమైనవంచన! ఈపనిచేసినందుకు మీరెందఱును తలలువంచుకోవలెను.

కామ—ఓవసుకామా! మాయ యని నీవుకూడతప్పించుచున్నావా! ఓసుదర్శన వర్మా! నామాటవినుము. ఈజత్తులమారి పాపంబుడు నీకొమార్తెకిచ్చిడి యరణ్యమంత యు పుచ్చుకొని దానికేబదులు నీకొమార్తెను స్త్రీధనముగా తమకువ యేమియు నియ్యక నిన్ను మోసపుచ్చుటకయి కృషి చేసియీఫలమంతయుతోనే తచ్చుకొన్నాడు. ఇది యితని స్వయంకృతాపరాధము.



సుద—నన్ను మోసపుట్టటకా!

భామ—అందుకు సందేహమేమి? ఈసంగతిమీయెదుటనేమేమిప్పుడేముఖపు  
రేయగలము.

సుద—ఓరిపాపాత్ముడా! ఇది నిజమయియేయుండును. కాకపోయినయెడల,  
రాగమంజరి ముఖమువంటి ముఖమునుచూచిన తరువాతగూడ నితఁడింత సాహసము  
చేసియుండడు. ఓభూలోకబృహస్పతి! నేను హృదయపూర్వకముగా నిన్నును నీ  
భౌర్యును సుఖపంతులగుండని యాశీర్వదించుచున్నాను.

భామ—కామవిషయములో మోసముచేయుటనిందార్హముకాదుకాదా? నీసీతి  
నీకేవలనివచ్చింది.

కామ—నీమంద్రాంగశక్తి యిప్పుడు స్పష్టమయినది! నీవద్దనింద్రజాలపుహేంద్ర  
జాలములున్నవి!

భామ—నీవు కలరాదులను మించిన మోసగాఁడవు?

సుద—అవునవును. మేనత్తయితనికి చిన్నప్పుడు బృహస్పతి యనిపేరుపెట్టినది.

మను—లోకములోనున్న మాయలన్నియు మీయొద్దనేయున్నవి. ఇటు పదిటి  
కుంచము నేను లోబడుదు ననుకొన్నారా?

కామ—ఓవసుకామా నీకు నేనొక్కఁబుద్ధిచెప్పెదనువిను. నీకు లభించినదాని  
తోనే తృప్తిపొంది యూరకండుము. లేకపోయినవత్తుమున పరులను వంచించఁజూయి  
మోసగాఁడే మోసపోయినాఁడని యొకతాళిచేసి లోకులందఱునునిన్ను చప్పటఁకొట్టి  
నవునందుకు సుమా.

మను—నాకాపరిహాసములక్ష్యములేదు. ఈవంచననేనుసహించలేను-ఓసుదర్శన  
వర్యా! దీనికంతకును నీవేకారకుఁడవు. నీవుగదిలోపెట్టి తాళిముచేసినదానిని జన్మాపది  
పోవునట్లుగా వర్ణనచేసి, నాశల్లియంత ముదిముఖము కలదనియు కుబ్జవంటి కుయాఁగి  
యనియు నేను చెప్పినప్పుడు నామాట పెడచెప్పినట్టి కోపపడినావు.

రాగ—ఓరిజత్తులమానిక్కా! నన్నేమన్నావు?

సుద—మేలుమేలు! మంచిపనిచేసినావు. రాగమంజరి! ఆలగునబుద్ధిచెప్ప

రాగ—ఓనడకీనుగా! నీయందమునకు నీవు సౌందర్యముపేరుకూడ తలపెట్టు  
చున్నావా? పిల్లికన్నులును, చప్పీదొడలును, దొప్పముకును, ఘిట్టకొనలును, పెట్టు  
కొని కొండ్రుచుప్పలెనున్న నీవుకూడ నన్నాక్షేపించవలెనా?

సుద—రాగమంజరి! తగినట్లుచెప్పినావు?

రాగ—కత్తికట్టి నేనలా కొలువు చేసివచ్చిన తోడఁబుట్టినవాడొకడు

హాకిక్కడనున్నాడన్నమాటమఱచిపోకు. నావిషయములో నీవన్యాయముచేసితివా—

మను—నీవును నీతోడఁబుట్టినవాఁడును కట్టకట్టకొని నిప్పులోపడుండీ. మీ తాద విఱుగడ చేసికొనుటకయి నేనిప్పుడు కాకితిరచిపోయెదను.

రాగ—నీ వెక్కడకుపోయినను నేను నీపెంటరాకవిడువను.

సుద—ఓరాగమంజరీ! నీదూదివంటిచేతులొక్కసారి యతనికిసోఁకనిమ్ము.—

[వసుకాముఁడును, రాగమంజరియు, నిష్క్రమించుచున్నారు.]

సుద—మంచిది. భానుమతీ! నిజముగా నీవీ బీదప్రభువును వివాహముచేసి కొన్నావా?

భాను—మీయాజ్ఞకు బద్ధురాలనయి రెండుగడియలక్రిందటనే యీతనిచెట్టఁ బట్టినాను.

సుద—నాయాజ్ఞకా?

కామ—అవును. ఇదిగో మీయంగీకారపత్రిక. ఇది మీస్వహస్తలిఖితము.

సుద—ఏమి! నన్ను భీమచెట్టి, నాకొమార్తెను నీవపహరింపఁదలఁచుకొన్నావా ఈయంపాయముచేతనే నీవు భానుమతి హరణమునకుఁడ దక్కింపుకోనెంచివా? అట్లయిన నిశ్చయముగా వసుకామునివలె నీవునుదొంగవే.

కామ—ఓనుదర్శనవర్మా! నేనట్టివాఁడనుగాను. నీకొమార్తెనుపాణిగ్రహణము చేసికొనుటలో నీయుత్తరమువలనిలాభముపొందినవాఁడనయినను, మోసముచేసియీమె సొమ్మును పరిగ్రహించుట నేను చేయముగానెంచెదను. ఇదిగోనీయుత్తరము! నీవుపుచ్చుకొమ్ము. (అని యుత్తరమిచ్చి) నీయరణమునకుమాటుగా నీకొమార్తెకునీదీప నలనిమ్ము. ఇందుకుమాటుగా నాకున్న సాత్రంతయు నేనీమెకు శ్రీధనముగా వ్రాసి యిచ్చెదను. నీవీమెను మహారాజునకిచ్చి వివాహముచేసినను, నీకతఁడింతకంటెనెక్కువేమీయు చేయఁజాలఁడు.

సుద—నీవత్యద్భుతమయినవాఁడవుగా నున్నావే! నీవుతప్ప నీవలె నుదార కార్యమునుచేయువారు మఱియెవ్వరునులేని నీకుగర్వమున్న దాయేమి?—ఓభానుమతీ! నేనెఱిగినంతవఱకు నీహరణమక్కఱలేదన్నవాఁడు నాకితఁడొక్కఁడు కనఁబడు చున్నాఁడు. ఈభరతఖండములోనివారిలోనెల్ల నీయరణమును పొందుట కితఁడే యర్హతముఁడని నాయభిప్రాయమగుట నీవునీప్రియుఁడయినాంగార్వతునితోఁజెప్ప. ఇదిగో మిమ్మిద్దఱిని నేనిప్పుడాకిర్యదించుచున్నాను. తిప్పిడము నాదయినప్పుడపట్టిన పట్టు నేనువిడుచువాఁడనేకాక, న్యాయవిషయములో నేనన్నమాట యెప్పుడను తిరుగువాఁడనుకాననికూడ మీరు తెలిసికోఁగలరు.

[అప్పుడు విజయవక్తయు సుదంతయు ప్రవేశించుచున్నాడు.]

సుద—ఇక్కడ నాకింకొకయిద్దరు మగపడుచున్నది! ఓవిజయవర్మా! నీవై యోగిని నెవ్వతెనైన మతమునుండి లేవదీసికొని రాలేదుకదా?

విజ—ఈమె పురుబట్టగానేకాని మతీయెందుగాను యోగిని కాదు. దగ్గఱగా వచ్చిచూడుడు. ఈమెమాధనవేయని కూతురయిన సుదంతయనట మీకన్నులే తేట పఱుచును.

సుద—ఇదిమహాభాగ్యము! నీవెంతో తెలివిగల పశుచువాడవు. నిన్ను తమించి నాను. ఓముద్దులకోడలా! నీవు చక్కనిదిన్నదానవు. నీముసలిమామగారి కొక్కసారి వినవ్వు మొగము ముద్దిమ్రు.

సుద—అయ్యా! ఇకముందు మీరు మమ్మారించి కడుపుల నెట్టుకోవలెను  
(అని చేయిముద్దిచ్చుచున్నది.)

సుద—తావళములు త్రిప్పటచేత నీచేతులింకను గఱకుపాటలేదే! నేనిప్పుడు చుంకించు పట్టజాలకున్నాను—ఓరి! దానెవరారా! ఘటకా! దారకా! మననీధి తలుపులు తీసియుంచినారా? ఈవశుస్సున నూకుబిడ్డలవివాహములే గొప్పవేడుకలు. ఈరాత్రి యుత్సవము దివ్యముగా జరగవలెను. మన బంధువులును మిత్రులునువచ్చుచున్నారు. పిన్న పెద్దలందఱును కలిసియీరాత్రి యుల్లాసముగా గడపవలెను.

[లోపల సంగీతము పాడబడుచున్నది.]

మత్తుకోకెల.

సుద—ఎల్లవారలు రంకువేడుక హెచ్చనిచ్చట హాయిగా  
కొల్లగాంగను బెండ్లిపాటలు కోరిపాడుచువచ్చుచున్  
మెల్లగానివె ప్రాద్దుపు త్తము మిత్రులార! కడంకతో  
నల్లమందలి చింతయంతయు నొక్కసారి యడంగంగన్.

త.ర.శ.

భాను—మనసులోపల సంతసములు మట్లబిడంగ వేడుకన్  
ఘనముమీరలు పొడియించుచున్నా ఆలమెత్తుతుడనిభిలార  
స్వనంగే తేయుడుచిహ్నమువచ్చెన భానవేయక యిప్పుడీ  
వినుడు నేడెద ముమ్మ సేతుభద్రక యిప్పుడిగలజ్జనన్.

సుగంధి.

విజ—క్రొత్తపెండ్లికూఁతులార! క్రొత్తక్రొత్తపాటలన్  
చిత్తరంజకింబుగాఁగఁ జేరిమీరు పాడుఁడి;  
పుత్తమిప్పడించుకంత ప్రొద్దునవ్వులాటలన్  
నృత్తగీతవిద్యలందు నేర్పుచూపి తప్పఁడి.

పంచచామరము.

కామ—కరంబుమీరు సౌఖ్యమిచ్చుఁగాత రాత్రివిందిటన్;  
దరంబులేక యెల్లవాడుఁ దస్దయూస్మదంబునన్  
బిరాననాటపాటలందు వేడ్కయింత చూఁపుడి;  
పరాత్పరున్ స్తుతించి భక్తిప్రార్థనంబు నల్పుఁడి.

ఉత్సాహ.

స్వధంత—వ్యసనమెల్లఁబాఱుద్రోలవలయు మదులనుండి నేఁ  
డసమమైనసంతసమున నలవలయు నెల్లరున్;  
వెనను మనముచేరియిందు వింత వింత క్రీడలన్  
వెసలుమాఱుమోయ వేడ్కఁ తెలుపవలయు నిత్తటిన్.

స్రగ్వీణి.

మద—ఇందుఁగూర్చున్న వారెల్ల నుల్లంబులన్  
బొందుగామోదముంబొంది యారాత్రి యీ  
మందిరంబందు సమ్మాన మొప్పారఁగన్  
విందులై వీరిడివింపుదుర్ గావుతన్.

(అందఱు నిష్క్రమించుచున్నారు.)

సంపూర్ణ ము.

